

CATALOGUE



organisatrice de

THE
EXTRAORDINARY
FILM
FESTIVAL



CATALOGUE

Ce catalogue vous propose plus de **250 films** traitant du handicap de manière étonnante.

Ces films exclusifs sont l'émanation d'une sélection réalisée depuis 2009 lors de "The Extraordinary Film Festival" (éditions 2011 à 2023) parmi plus de 2500 films issus des quatre coins du monde et traitant du handicap, et dont l'asbl EOP! a obtenu les droits d'exploitation à des fins non-commerciales au profit des écoles, asbl et centres culturels, sociétés, etc...

Ce catalogue vous est proposé de 2 manières :

- **soit** tous les films présentés par thématique (afin de composer vous-même une séance).
- **soit** tous les films par ordre alphabétique (court et longs métrages séparément).

La **fiche de chacun de ces films** (synopsis, CV réalisateur et généralement la bande annonce) est consultable sur le site www.teff.be via le lien affiché en dessous de chaque film.

Nous sommes également à votre disposition pour vous proposer des séances « clé sur porte » sur mesures, en fonction de vos besoins.

Pour des **séances « clé sur porte »** à l'intention d'un **public scolaire**, avec l'appui d'un dossier pédagogique, consultez notre dossier de présentation « **Le CINE de MA Différence** » dans lequel vous retrouverez nos **différentes séances pédagogiques**. Ce dossier est disponible sur notre [site web](#).

Nos films sont tous sous-titrés pour un public malentendant et peuvent être proposés avec l'audiodescription pour les personnes déficientes visuelles ou intellectuelles (pour tous ou de manière individuelle avec des casques audio).

ATTENTION ! Les films sur fond gris (comme ce texte) sont soit en cours de signature du contrat d'exploitation, soit doivent faire l'objet d'une demande d'exploitation particulière auprès des ayants-droits (cela peut demander certains délais) ou sont disponibles à certaines conditions particulières. Nous consulter, svp !

Les **conditions de locations** (films, droits d'auteur, location de matériel, animation) sont **disponibles** sur simple demande à info@eopasbl.be.

Enfin, si vous souhaitez avoir un **aperçu** de l'ensemble des films proposés et de leur qualité, il vous est possible de visionner les **cinq bandes annonces** générales des dernières éditions du **TEFF** (2013 à 2023).

- **La bande annonce des films de 2013 (durée 7 minutes) :**
<https://www.youtube.com/watch?v=YjbGJQWQ4Kg>
- **La bande annonce des films de 2015 (durée 4 minutes) :**
<https://www.youtube.com/watch?v=-sVowuBxI0Q>
- **La bande annonce des films de 2017 (durée 3 minutes) :**
<https://www.youtube.com/watch?v=8bBnP155nek>
- **La bande annonce des films de 2019 (durée 3 minutes) :**
<https://www.youtube.com/watch?v=X6XKHx2Xz8M>
- **La bande annonce des films de 2021 (durée 3 minutes) :**
<https://www.youtube.com/watch?v=72HdTnhiOKw&t=5s>
- **La bande annonce des films de 2023 (durée 3 minutes) :**
<https://www.youtube.com/watch?v=xpYnmTn33BU>



Nos coordonnées pour toutes vos questions et demandes

“EOP!” Asbl (Extra & Ordinary People!) organisatrice de l'Extraordinary Film Festival

Siège social : Rue des Trois Tilleuls, 57 - 1170 Bruxelles - Belgique

Siège d'exploitation : Chaussée de La Hulpe, 212 - 1170 Bruxelles - Belgique

Tel : +32/2/673 27 89 Mail : < info@eopasbl.be > - Site web : www.teff.be/eop-asbl

N° entreprise / TVA : 0831.049.775 - Compte : 001-6412550-53

IBAN : BE53 0016 4125 5053 – BIC : GEBABEBB

TABLE DES MATIÈRES

1. Tous les films par thématiques

• Accessibilité.....	page 5
• Aidants proches.....	page 5
• Autisme et handicap mental.....	page 6
• Capacités des pers. en situation de handicap.....	page 8
• Cécité et malvoyance.....	page 9
• Comédies - autodérision	page 11
• Emploi et Handicap.....	page 14
• Étranger - Handicap à l'étranger.....	page 15
• Infirmité motrice cérébrale – maladies du système nerveux.....	page 16
• Jeunesse - Films accessibles à un jeune public ou de personnes en situation de handicap mental (p.ex.)	
À partir de 6 ans.....	page 18
À partir de 9 ans.....	page 18
À partir de 12 ans.....	page 19
À partir de 16 ans.....	page 21
• Musique et chorégraphie.....	page 22
• Parentalité et fratrie.....	page 23
• PMR et mobilité.....	page 25
• Regards et préjugés.....	page 26
• Santé mentale.....	page 29
• Surdité.....	page 30
• Témoignages.....	page 33
• Trisomie 21.....	page 35
• Vie affective et sexuelle.....	page 36

2. Tous les films par ordre alphabétique

Films courts métrages (jusque 45 minutes).....page 38

Films moyens et longs métrages (plus de 45 minutes).....pages 50

1. TOUS LES FILMS PAR THÉMATIQUE

Accessibilité

Courts métrages :

- **A FRIEND FROM ABOVE** (Un ami d'en haut) de Mohamed Asif Hameed (02:59) Inde – 2018 – Fiction – PMR, regards et préjugés, accessibilité - <https://teff.be/archives-films/a-friend-from-above-un-ami-den-haut>
- **BEAR BUSINESS (Une affaire d'ours)** de Yotam Guy (13:50) Israël – 2020 – fiction – surdité, accessibilité <https://teff.be/archives-films/bear-business-une-affaire-dours>
- **EEN LIFT GEEFT JE VLEUGELS (UN ASCENCEUR TE DONNE DES AILES)** de Goyens Roel (05:00) - Belgique – 2014 – Fiction / comédie – sur l'accessibilité des PMR. <https://www.youtube.com/watch?v=ooHFZ-9A-6M>
- **GUIDE DOG** de Bill Plympton (05:44) Etats-Unis, 2006, Comédie - Dessin animé – cécité <https://teff.be/archives-films/guide-dog-chien-guide>
- **MY BROTHER** (Mon frère) de Theo Papadoulakis (04:15) Gr ce – 2018 – Fiction - PMR - fratrie - accessibilité - <https://teff.be/archives-films/my-brother-mon-frere>
- **THE COMMUTE** de Jake Mc Afee (03:32) USA – 2013 – Fiction – PMR , mobilité, accessibilité <https://teff.be/archives-films/the-commute-le-navetteur>
- **INVERSION** de Stéphane Riv re et Addis Abdelli (03:10) France – 2015 – film de com. – Emploi des personnes différentes / Préjugés / Humour / Autodérision <https://teff.be/archives-films/inversion>

Aidants proches

Courts métrages :

- **GROUNDHOG NIGHT** (Une nuit sans fin) de Genevieve Clay-Smith (16:00) Australie – 2020 – fiction – comédie, parentalité et fratrie, infirmité motrice cérébrale, aidants proches <https://teff.be/archives-films/groundhog-night-une-nuit-sans-fin>
- **BELLANCA** de Victor Nores (17:39) Espagne – 2016 – Fiction - Surdité - Cécité - aidants proches -polyhandicap - <https://teff.be/archives-films/bellanca>
- **LE FRÈRE** de Jérémie Battaglia (28:48) Canada/France – 2020 – documentaire –parentalité et fratrie, aidants proches <https://teff.be/archives-films/le-frere>

Longs métrages :

- **EN MIS ZAPATOS (  ma place)** de Pedro Morato (01:01:00) Belgique – 2021 – Documentaire – santé mentale - aidants proches - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/en-mis-zapatos-a-ma-place>
- **GOSIA@TOMEK** de Christine Jezior (01:30:00) Allemagne – 2021 – documentaire – aidants proches, infirmité motrice cérébrale <https://teff.be/archives-films/gosia-at-tomek>
- **MON ENFANT APRÈS MOI** de Martin Blanchard (57:24) France – 2022 – Documentaire - parentalité et fratrie - témoignages - aidants proches - <https://teff.be/archives-films/mon-enfant-apres-moi>

Autisme et handicap mental

Courts métrages :

- **A LIFE WITH ASPERGER'S** de Jaime Ekkens (03:58) USA – 2013 – Drame/Animation - autisme et handicap mental – <https://teff.be/archives-films/a-life-with-aspergers-une-vie-avec-asperger>
- **À TRAVERS LES MURS** de Larissa Corriveau (20:00) Canada – 2020 – fiction - autisme – parentalité <https://teff.be/archives-films/a-travers-les-murs>
- **AURORA** de Massimiliano Gallo (08:12) Italie – 2021 – fiction - autisme – parentalité <https://teff.be/archives-films/aurora>
- **AUTISM IN LOVE** de Michelle Friedline (08:34) – USA – 2012 - Docu, autisme, mariage, vie affective. <https://teff.be/archives-films/autism-in-love-lautisme-en-amour>
- **BAISSE LES BRAS !** de Frédéric Philibert (07:13) France – 2023 – Animation - Autisme - Jeunesse (à partir de 9 ans) - parentalité et fratrie <https://teff.be/archives-films/baisse-les-bras>
- **CARLY'S CAFE** de Miles Jay (02:13) USA - 2012 – Docu/Fiction – Témoignage sur le vécu de l'autisme <https://teff.be/archives-films/carlys-cafe-le-cafe-de-carly>
- **COMING OUT AUTISTIC (Faire son coming out autistique)** de Steven Fraser (03:55) UK – 2022 – Animation – Autisme - regards et préjugés – témoignages - <https://teff.be/archives-films/coming-out-autistic-faire-son-coming-out-autistique>
- **CHAMALOW** de Tarik Ben Salah (14:38) France - 2014 - Comédie - handicap mental <https://teff.be/archives-films/chamalow>
- **CRÉER DES CHOSES MERVEILLEUSES (Amazing things happen)** de Alex Amelines (05:30) Royaume-Uni – 2017 – Animation - Autisme - Péda <https://teff.be/archives-films/amazing-things-happen-creer-des-chooses-merveilleuses>
- **DESIGN-ABILITY (Capacité et conception)** de Otxo Production (06:36) Espagne – 2017 – Documentaire - Inclusion - emploi - art - <https://teff.be/archives-films/design-ability-capacite-et-conception>
- **DUKE** de Thiago Dadalt (16:29) États-Unis – 2018 – Fiction - Autisme - parentalité - Inclusion - scolarité - <https://teff.be/archives-films/duke>
- **JE SUIS JUSTE LÀ** de Jade Le Bloas (02:20) France – 2015 – Docu/fiction – Autisme asperger <https://teff.be/archives-films/je-suis-juste-la>
- **JESSE** de Adam Goldhammer (13:40) Canada– 2013 - Fiction – Fratrie <https://teff.be/archives-films/jesse>
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (05:32) France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/archives-films/je-viens-de-loin>
- **LA SŒUR DE MARGOT** de Christine Doyon (16:57) Canada – 2021 – Fiction – Autisme et handicap mental - parentalité et fratrie - jeunesse (à partir de 12 ans) - regards et préjugés – <https://teff.be/archives-films/la-soeur-de-margot>
- **LE DERNIER VENDREDI DU MOIS** de Jerome Guiot (06:49) – Belgique - fiction – Fratrie <https://teff.be/archives-films/le-dernier-vendredi-du-mois>
- **LES CHAUSSURES DE LOUIS** de Jean-Géraud Blanc, Kayu Leung, Marion Philippe, Théo Jamin (05:17) France – 2020 – animation – autisme, jeunesse, dessins animés <https://teff.be/archives-films/les-chaussures-de-louis>
- **LOOK FOR ME (Cherche-moi)** de Miriam Fox (04:43) Royaume-Uni – 2018 – Animation - Autisme - péda - handicap invisible - <https://teff.be/archives-films/look-for-me-cherche-moi>

- **MIJN LABEL (Mon étiquette)** de Janne Janssens (04:41) Belgique – 2018 – Animation - Autisme - péda - handicap invisible - inclusion - <https://teff.be/archives-films/mijn-label-mon-etiquette>
- **MIND MY MIND (Dans ma tête)** de Floor Adams (29:47) Pays-Bas – 2019 – animation – autisme, sexualité et handicap, regards et préjugés, jeunesse <https://teff.be/archives-films/mind-my-mind-dans-ma-tete>
- **MY DAUGHTER YOSHIKO (Ma fille Yoshiro)** de Brian Blum (16:39) Etats-unis – 2018 – Fiction - Parentalité - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/my-daughter-yoshiko-ma-fille-yoshiko>
- **MON COPAIN, LES ARBRES** de Rebecca Fruitman (09:47) Belgique – 2015 – Documentaire - autisme et handicap mental - <https://teff.be/archives-films/mon-copain-les-arbres>
- **NO LIONS IN PARIS (Pas de lions à Paris)** de Michael Joseph McDonald (05:53) France – 2016 – Documentaire - autisme et handicap mental / Handicap à l'étranger - <https://teff.be/archives-films/no-lions-in-paris>
- **OASIS** de Justine Martin (14:10) Canada – 2022 – Documentaire – parentalité et fratrie - témoignages - autisme et handicap mental - <https://teff.be/archives-films/oasis>
- **QUAND J'ÉTAIS PAPILLON** de Adrien Charmot (47:00) France – 2016 – Documentaire - Témoignages / autisme et handicap mental - <https://teff.be/archives-films/quand-jetais-papillon>
- **SENSORY OVERLOAD** de Miguel Jiron (02:33) USA – 2012 – ANIMATION/fiction – autisme, perceptions <https://teff.be/archives-films/sensory-overload-surcharge-sensorielle>
- **SENSORY SENSIVITY** de National Autistic Society – Steve Cope (01:00) UK – 2014 – film de com. – autisme, perception <https://www.youtube.com/watch?v=ycCN3qTYVyo>
- **STÖRD (Attardés)** de Viking Almquist (04:30) Suède – 2020 – fiction – autisme, parentalité <https://teff.be/archives-films/stord-attardes>
- **TROP BELLE POUR CE MONDE** de Aïcha Ghembaza (15:00) France – 2021 – Documentaire – Autisme - parentalité et fratrie - témoignages - <https://teff.be/archives-films/trop-belle-pour-ce-monde>
- **UPSIDE DOWN (Sens dessus dessous)** de Georgia Agnew et Kacie Stetson (18:51) Nouvelle Zélande – 2018 – Fiction - Trisomie - parentalité - inclusion - scolarité - <https://teff.be/archives-films/upside-down-sens-dessus-dessous>

Moyens et longs métrages :

- **AITO HARMONIA** de Alice Declercq et Pauline Robert (46:03) Belgique – 2021 – documentaire – handicap mental, témoignages, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/aito-harmonia>
- **AUTISME L'ESPOIR** de Natacha Caleteme (52:33) France - Documentaire – autisme et pédagogie <https://teff.be/archives-films/autisme-lespoir>
- **CAMPEONES (Champions)** de Javier Fesser (01:53:36) SP – 2018 – Fiction - Trisomie, handicap mental, regards et préjugés, capacités des PH - <https://teff.be/archives-films/campeones-champions>
- **HOW THE TITANIC BECAME MY LIFEBOAT (Comment le Titanic est devenu mon canot de sauvetage)** de Bjarney Ludviksdottir (01:12:07) Islande – 2020 – documentaire – autisme, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/how-the-titanic-became-my-lifeboat-comment-le-titanic-est-devenu-mon-canot-de-sauvetage>
- **LIFE ANIMATED** de Williams Roger Ross (01:32:00) USA – 2016 – Documentaire - Autisme et handicap mental / Témoignages - <https://teff.be/archives-films/life-animated-la-vie-animee>
- **LE MUR** de Sophie Robert (51:21) France – Documentaire – Psychanalyse et autisme <https://teff.be/archives-films/le-mur-la-psychanalyse-a-lepreuve-de-lautisme>

- **MARCHE OU CRÈVE** de Margaux Bonhomme (01:24:20) France – 2018 – Fiction - Fratrie - Autisme - <https://teff.be/archives-films/marche-ou-creve>
- **NA GÓRZE TYRRYRY (Au sommet du Tirri)** de Renata Kijowska (01:27:00) Pologne – 2019 – documentaire – handicap mental, musique, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/na-gorze-tyrryry-au-sommet-du-tirri>
- **QUELQUE CHOSE EN PLUS** de Sophie Robert (01:19:07) France – 2014 - Doc – Autisme , méthode ABA <https://teff.be/archives-films/quelque-chose-en-plus>
- **WRETCHES & JABBERRERS** de Geraldine Wurzburg (01:34:26) USA– 2011 - Doc – Autisme (sévère), pédagogie de communication via informatique <https://teff.be/archives-films/wretches-amp-jabberers-bavards-et-blogueurs>

Capacités des personnes en situation de handicap (Sport – Arts)

Courts métrages :

- **A GOOD LIFE, TOO** de Joseph Le baron (04:12) – USA – 2013- docu – handicap mental – vie en institution aux USA – arts plastiques - <https://teff.be/archives-films/a-good-life-too-alonzo-clemons-une-belle-vie-aussi>
- **BERTHA EN DE WOLFRAM (Bertha et le Wolfram)** de Tijs Torfs (15:39) Belgique – 2019 – documentaire – cécité et malvoyance, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/bertha-en-de-wolfram-bertha-et-le-wolfram>
- **BEWOGEN** de Leendert Pot (3 × 6 min) Pays-Bas - 2009 – Docu - Surdité – poèmes en langue des signes <https://teff.be/archives-films/bewogen-prudence>
- **BORN TO DANCE WITH AN EXTRA CHROMOSOME (Nés pour danser avec un chromosome en plus)** de Nikolay Nikolov (09:42) Royaume-Uni – 2019 – documentaire – trisomie 21, sexualité et handicap, regards et préjugés, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/born-to-dance-with-an-extra-chromosome-the-drag-queens-and-kings-with-downs-syndrome-nes-pour-danser-avec-un-chromosome-en-plus>
- **DESIGN-ABILITY (Capacité et conception)** de Otxo Production (06:36) Espagne – 2017 – Documentaire - Inclusion - emploi - art - <https://teff.be/archives-films/design-ability-capacite-et-conception>
- **INSPIRE ME (Inspire-moi)** de Sophie Saville (11:27) Australie – 2022 – Documentaire – Capacité des personnes... - comédies - PMR - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/inspire-me-inspire-moi>
- **KILL OFF** de Geneviève Clay-Smith (19:00) Australie – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/archives-films/kill-off>
- **LE STADE DU MIROIR** de Tiffany Rooze (20:13) – Belgique – 2021 – Fiction – Cécité - musique et chorégraphie - capacité des personnes... – <https://teff.be/archives-films/le-stade-du-miroir>
- **MAGIC MAN** de Sebastian Mlynarski (12:06) USA – 2016 – Documentaire - Cécité / Capacités des personnes (arts de la scène) - <https://teff.be/archives-films/magic-man-le-magicien>
- **MATCH** de Vincent Hazard (06:23) France – 2018 – Fiction - PMR - humour - handisport - vie affective - <https://teff.be/archives-films/match>
- **SCULPTEUR DE LUMIÈRE** de Stéphanie Keskinides (06:09) France – 2016 – Documentaire - Cécité / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/archives-films/sculpteur-de-lumieres>
- **SIGN AT ALL TIME : A FILM ABOUT BRIAN ESTRADA** de Andrew Liebman (08:00) États-Unis – 2019 – documentaire – surdité, regards et préjugés, capacité des PH, jeunesse <https://teff.be/archives-films/sign-at-all-times-a-film-about-brian-estrada-veuillez-signer-en-permanence-un-film-a-propos-de-brian-estrada>

- **SOUND OF SILENCE (Le bruit du silence)** de Philippe Woodtli (11:41) Suisse – 2018 – Documentaire - Surdité - handicap - handicap invisible - emploi - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/sound-of-silence-le-bruit-du-silence>
- **THE LOOP (La boucle)** de Lorcan Hopper et Johanis Lyons-Reid (19:21) Australie – 2019 – documentaire – trisomie 21, capacité des PH, emploi et handicap <https://teff.be/archives-films/the-loop-la-boucle>
- **TRES ALMAS EN BUSCA DE UN ABRAZO (Trois  mes en quête d’une étreinte)** de Tom Donohue / Greg Shaya (15:00) USA – 2022 – Documentaire – PMR - musique et chorégraphie - témoignages - capacité des personnes... - <https://teff.be/archives-films/tres-almas-en-busca-de-un-abrazo-trois-ames-en-quete-dune-etreinte>

Moyens et Longs métrages :

- **AITO HARMONIA** de Alice Declercq et Pauline Robert (46:03) Belgique – 2021 – documentaire – handicap mental, témoignages, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/aito-harmonia>
- **CAPITAINE FANTASTIQUE** de Jean-François Castell (57:18) France – 2020 – documentaire – infirmité motrice cérébrale, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/capitaine-fantastique>
- **CELUI QUI CHANTE** de Pierre Verdez (58:03) – France – 2012 - Documentaire – Rééducation après traumatisme crânien d’un chanteur lyrique. <https://teff.be/archives-films/celui-qui-chante>
- **ENTER THE FAUN (L’apparition du faune)** de Daisy Wright (01:08:00) – 2015 – Documentaire - Capacités des personnes (arts de la scène) / **Infirmité motrice cérébrale** – maladies du système nerveux - <https://teff.be/archives-films/enter-the-faun-l8217apparition-du-faune>
- **HOW THE TITANIC BECAME MY LIFEBOAT (Comment le Titanic est devenu mon canot de sauvetage)** de Bjarney Ludviksdottir (01:12:07) Islande – 2020 – documentaire – autisme, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/how-the-titanic-became-my-lifeboat-comment-le-titanic-est-devenu-mon-canot-de-sauvetage>
- **LA VIE A BRAS LE CORPS** (Philippe Croizon) (52:32) – Documentaire – témoignage <https://teff.be/archives-films/la-vie-a-bras-le-corps>
- **MARICARMEN** de Sergio Morkin (01:20:00) Mexique – 2019 – documentaire – cécité, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/maricarmen>
- **MY WAY TO OLYMPIA** de Niko von Glasow (01:22:36) - Germany, 2013, Documentaire <https://teff.be/archives-films/my-way-to-olympia-mon-chemin-vers-lolymp>
- **NA G RZE TYRRYRY (Au sommet du Tirriri)** de Renata Kijowska (01:27:00) Pologne – 2019 – documentaire – handicap mental, musique, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/na-gorze-tyrryry-au-sommet-du-tirriri>

Cécité – malvoyance

Courts métrages :

- **A SILENT WARBLE (Une douce cacophonie)** de Debanjan Majhi (13:52) Inde – 2019 – fiction – cécité <https://teff.be/archives-films/a-silent-warble-une-douce-cacophonie>
- **AWAKE (EVEILLE)** de Michael Achtman (21:40) UK – 2015 – Fiction - Cécité / comédies - autodérision - <https://teff.be/archives-films/awake-eveille>
- **BELLANCA** de Victor Nores (17:39) Espagne – 2016 – Fiction - Surdité - Cécité - aidants proches -polyhandicap - <https://teff.be/archives-films/bellanca>

- **BERTHA EN DE WOLFRAM (Bertha et le Wolfram)** de Tijs Torfs (15:39) Belgique – 2019 – documentaire – cécité et malvoyance, capacité des PH
<https://teff.be/archives-films/bertha-en-de-wolfram-bertha-et-le-wolfram>
- **BLIND DEVOTION** de Edward Young Lee (08:50) USA - 2015 – Fiction – Cécité, dégénérescence, amour
<https://teff.be/archives-films/blind-devotion-d233vouement-aveugle>
- **BLUE EYES BOY** de Masoud Soheili (18:02) Iran - 2014 – Fiction – regard sur la différence
<https://teff.be/archives-films/blue-eyes-boy-lenfant-aux-yeux-bleus>
- **DERRIÈRE LES YEUX** de Julien Gentens (23:00) Belgique – 2015 – Documentaire - Cécité / Témoignages -
<https://teff.be/archives-films/derriere-les-yeux>
- **FEELING THROUGH (Sensations fortes)** de Doug Roland (18:00) États-Unis – 2019 – fiction – cécité, surdité, regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/feeling-through-sensations-fortes>
- **FERIDES (Blessures)** de Joan Pauls (09:19) Espagne – 2018 – Fiction - Cécité - <https://teff.be/archives-films/ferides-blessures>
- **L'ÉTRANGE BALLADE DE SARINA** de Marie Mandy (17:30) 2013 - Belgique – Documentaire – Cécité
<https://teff.be/archives-films/l8217201trange-balade-de-sarina>
- **GLIMPSE FOR HEAVEN** de Diego Robbles (12:23) - USA – 2012 – fiction - Cécité , surdité, amitié
<https://teff.be/archives-films/glimpse-for-heaven-une-233claircie>
- **GUIDE DOG** de Bill Plympton (05:44) Etats-Unis, 2006, Comédie - Dessin animé – cécité
<https://teff.be/archives-films/guide-dog-chien-guide>
- **INCLUSION MAKES THE WORLD MORE VIBRANT (L'inclusion rend le monde plus vivant)** de Geneviève Clay-Smith (03:07) Australie – 2017 – Fiction - Cécité - Inclusion -péda - humour -audiodescription -
<https://teff.be/archives-films/inclusion-makes-the-world-more-vibrant-linclusion-rend-le-monde-plus-vivant>
- **LÁTHATATLANUL (Invisiblement)** de Aron Szentpéteri (32:07) Hongrie – 2017 – Fiction - Cécité - vie affective -
<https://teff.be/archives-films/lathatatlanul-invisiblement>
- **LE STADE DU MIROIR** de Tiffany Rooze (20:13) – Belgique – 2021 – Fiction – Cécité - musique et chorégraphie - capacité des personnes... – <https://teff.be/archives-films/le-stade-du-miroir>
- **LOVE IS BLIND (L'amour est aveugle)** de Odai Al Mukdad (05:45) USA – 2016 – Drame - Cécité / vie affective et sexuelle - <https://teff.be/archives-films/love-is-blind-lamour-est-aveugle>
- **MAGIC MAN** de Sebastian Mlynarski (12:06) USA – 2016 – Documentaire - Cécité / Capacités des personnes (arts de la scène) - <https://teff.be/archives-films/magic-man-le-magicien>
- **NOUVEAU VOISIN** de Vincent Hazard (04:47) France – 2022 – Fiction – Cécité - surdité - comédies -
<https://teff.be/archives-films/nouveau-voisin>
- **PETITS COMBATS DE LA VIE ORDINAIRE** de Loïc Delvaux (11:17) Belgique – 2017 – Documentaire - Cécité -
<https://teff.be/archives-films/petits-combats-de-la-vie-ordinaire>
- **RETINA** de Darko Dragicevic (10:00) Irlande – 2014 – Fiction - Cécité -
<https://teff.be/archives-films/retina>
- **SCULPTEUR DE LUMIÈRE** de Stéphanie Keskinides (06:09) France – 2016 – Documentaire - Cécité / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/archives-films/sculpteur-de-lumieres>
- **SIGNS AND GESTURES (Des signes et des gestes)** de Itandehui Jansen (12:00) Royaume-Uni – 2021 – fiction – surdité, cécité, comédie, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/signs-and-gestures-des-signes-et-des-gestes>
- **SON VISAGE** de Caroline Du Potet & Éric Du Potet (23:40) – France – 2021 – Fiction – Cécité - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/son-visage>
- **WALK** de Philippe Jacobson (06:30) Pologne – 2011 – Docu/Fiction – Cécité, amitié <https://teff.be/archives-films/walk-marcher>

- **WORKMATE** de Geneviève Caly Smith (18:35) Australie – 2014 – Fiction – Cécité, sport, amitié, comédie
<https://teff.be/archives-films/workmate-le-coll232gue>

Moyens et Longs métrages :

- **GABOR** de Sebastian Alfie (01:08:34) Espagne – 2013 - Documentaire – Cécité, cinéma, Pérou, engagement ONG - <https://teff.be/archives-films/gabor>
- **MARICARMEN** de Sergio Morkin (01:20:00) Mexique – 2019 – documentaire – cécité, capacité des PH
<https://teff.be/archives-films/maricarmen>
- **THE BLIND MAN WHO DID NOT WANT TO SEE TITANIC (L'aveugle qui ne voulait pas voir Titanic)** de Teemu Nikki (01:21:10) Finlande – 2021 – Fiction - cécité - PMR - infirmité motrice cérébrale -
<https://teff.be/archives-films/the-blind-man-who-did-not-want-to-see-titanic-laveugle-qui-ne-voulait-pas-voir-titanic>

Comédies - autodérision

Courts métrages :

- **BASTION** de Ray Jacobs (10:02) – UK – 2014 - fiction –comédie, santé mentale <https://teff.be/archives-films/bastion>
- **À MA PLACE** de Pierre Mobèche (20:08) France – 2021 – documentaire – infirmité motrice cérébrale, comédie – vie en institution <https://teff.be/archives-films/a-ma-place>
- **AWAKE (EVEILLE)** de Michael Achtman (21:40) UK – 2015 – Fiction - Cécité / comédies - autodérision -
<https://teff.be/archives-films/awake-eveille>
- **BE MY BROTHER** de Geneviève Clay-Smith (07:00) Australie – 2009 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/archives-films/be-my-brother-soyez-mon-frere>
- **BROCOLI** de Eliott Fettweis (19:41) France – 2020 – fiction – parentalité, comédie, regards et préjugés
<https://teff.be/archives-films/brocoli>
- **CULICIDAE (Moustiques)** de Greg Moran (06:58) Australie – 2021 – Docu-fiction – Comédies – PMR -
<https://teff.be/archives-films/culicidae-moustiques>
- **DEAF RELAY AT YOUR SERVICE** de Diane Wilkins & Jeanette Castillo (04:33) USA 2010 – comédie – Surdité
<https://teff.be/archives-films/deaf-relay-at-your-service-relais-pour-sourds-a-votre-service>
- **DEAF MUGGER** de William Magger (02:13) - UK – 2012 - Comédie- Surdité
<https://teff.be/archives-films/deaf-mugger-le-voleur-sourd>
- **DIAGNOSTIC** de Fabrice Bracq (08:17) France – 2013 – Fiction - Comédie - autodérision -
<https://teff.be/archives-films/diagnostic>
- **DISTINTOS (Différents)** de Josevi Garcia Herrero (21:00) Espagne – 2017 – Fiction - Trisomie - humour - autonomie - <https://teff.be/archives-films/distintos-differents>
- **DON'T COME IN...YET! (N'entre pas...maintenant !)** d'Isaac Dean Elliott (09:39) Australie – 2021 – Fiction – comédies - PMR - Vie sexuelle et affective -
<https://teff.be/archives-films/dont-come-in-yet-nentre-pas-maintenant>
- **DOWNSIDE UP** de Peter Ghesquière (15:00) Belgique – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/archives-films/downside-up>
- **DZIECI I RYBY (Comme un poisson dans l'eau)** de Gracjana Piechula (13:47) Pologne – 2022 – Fiction – Surdité - parentalité - comédies -
<https://teff.be/archives-films/dzieci-i-ryby-comme-un-poisson-dans-leau>

- **ÉLECTRIQUE** de François Le Guen (03:33) France – 2020 – fiction – mobilité, comédie, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/electrique>
- **EL PARAGUAS (Le parapluie)** de Christopher Sánchez Martín (14:00) Espagne – 2022 – Fiction – Comédies - jeunesse – (à partir de 16 ans) - <https://teff.be/archives-films/el-paraguas-le-parapluie>
- **GROUNDHOG NIGHT (Une nuit sans fin)** de Genevieve Clay-Smith (16:00) Australie – 2020 – fiction – comédie, parentalité et fratrie, infirmité motrice cérébrale, aidants proches
<https://teff.be/archives-films/groundhog-night-une-nuit-sans-fin>
- **HANDS SOLO** de William Magger (14:55) - UK – Comédie - Surdité
<https://teff.be/archives-films/hands-solo>
- **INCLUSION MAKES THE WORLD MORE VIBRANT (L'inclusion rend le monde plus vivant)** de Geneviève Clay-Smith (03:07) Australie – 2017 – Fiction - Cécité - Inclusion -péda - humour -audiodescription -
<https://teff.be/archives-films/inclusion-makes-the-world-more-vibrant-linclusion-rend-le-monde-plus-vivant>
- **INSPIRE ME (Inspire-moi)** de Sophie Saville (11:27) Australie – 2022 – Documentaire – Capacité des personnes... - comédies - PMR - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/inspire-me-inspire-moi>
- **INVERSION** de Stéphane Rivière et Addis Abdelli (03:10) France – 2015 – film de com. – Emploi des personnes différentes / Préjugés / Humour / Autodérision <https://teff.be/archives-films/inversion>
- **JE SUIS UN OGM** de Christophe Faizan et Antione Galtier (02:19) France– 2015 - Fiction – procréation, différence https://www.youtube.com/watch?v=1_rk9BWqdM
- **KILL OFF** de Geneviève Clay-Smith (19:00) Australie – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Capacités des pers... (arts de la scène) -
<https://teff.be/archives-films/kill-off>
- **LUNEVILLE** de Sébastien Petit (09:05) – Belgique – Fiction – Comédie réalisée par des PH
<https://teff.be/archives-films/lune-ville>
- **MATCH** de Vincent Hazard (06:23) France – 2018 – Fiction - PMR - humour - handisport - vie affective -
<https://teff.be/archives-films/match>
- **MOTHERLESS CHILD** de Sophie Maréchal (21:25) – Belgique – 2023 – Fiction – Surdité - comédies - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/motherless-child>
- **NOUVEAU VOISIN** de Vincent Hazard (04:47) France – 2022 – Fiction – Cécité - surdité - comédies -
<https://teff.be/archives-films/nouveau-voisin>
- **PERFECT** de Karin Ayari (11:59) Canada – 2013 –Fiction – TOC, syndrome de la Tourette
<https://teff.be/archives-films/perfect-parfait>
- **RUGGERO** de Franco Di Pietro (15:00) Italy 2012 – comédie – humour sur la personne handicapée – trisomie21 <https://teff.be/archives-films/ruggero>
- **SARAUJ, JUST! (Just, vas-y!)** de Pavel Gumennikov (09:59) Lettonie – 2017 – Fiction - PMR - humour - péda -
<https://teff.be/archives-films/sarauj-just-just-vas-y>
- **SAY AGAIN? (Tu peux répéter ?)** de Kelley Bell (04:51) USA – 2021 – Publicité / clip / film de com – comédies – surdité - <https://teff.be/archives-films/say-again-tu-peux-repeter>
- **SHHH!** De Shamir Raiapov (02:33) Kirghizistan – 2021 – Fiction – Surdité - comédies - parentalité et fratrie -
<https://teff.be/archives-films/shhh>
- **SIGNS AND GESTURES (Des signes et des gestes)** de Itandehui Jansen (12:00) Royaume-Uni – 2021 – fiction – surdité, cécité, comédie, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/signs-and-gestures-des-signes-et-des-gestes>

- **SUNSHINE (Rayon de soleil)** de Martha Goddard (09:50) Australie – 2021 – Fiction – Trisomie 21 -comédies - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/sunshine-rayon-de-soleil>
- **THE CO-OP (La coopérative)** de Cameron S. Mitchell (06:00) Etats-unis – 2018 – Fiction - humour - <https://teff.be/archives-films/the-co-op-la-cooperative>
- **THE INTERVIEWER** de Geneviève Clay-Smith (12:51) Australie – comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – trisomie21 <https://teff.be/archives-films/the-interviewer>
- **THE KISS** de Charlie Swinbourne (07:25) UK – 2014 – Fiction – Surdité, comédie, langue des signes <https://teff.be/archives-films/the-kiss-le-baiser>
- **TRAGICALLY DEAF (Tragiquement sourd)** de Maxx Corkindale (02:22) Australie – 2019 – docu-fiction – surdité, comédie, regards et préjugés, jeunesse <https://teff.be/archives-films/tragically-deaf-tragiquement-sourd>
- **VOLER ESSERE FELICE AD OGNI COSTO (Vouloir être heureux   tout prix)** de Michele Bertini Malgarini (15:00) Italie – 2019 – fiction – surdité, comédie <https://teff.be/archives-films/voler-essere-felice-ad-ogni-costo-vouloir-etre-heureux-a-tout-prix>
- **WORKMATE** de Geneviève Caly Smith (18:35) Australie – 2014 – Fiction – Cécité, sport, amitié, comédie <https://teff.be/archives-films/workmate-le-coll232gue>

Emploi et Handicap

Courts métrages :

- **ARETHA** de Dave Thomas (12:20) Irlande – 2019 – fiction – trisomie 21, emploi et handicap, regards et préjugés
<https://teff.be/archives-films/aretha>
- **BIG BANG** de Carlos Segundo (14:00) France/Brésil – 2022 – Fiction – Étranger - Emploi et handicap - regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/big-bang>
- **DESIGN-ABILITY (Capacité et conception)** de Otxo Production (06:36) Espagne – 2017 – Documentaire - Inclusion - emploi - art -
<https://teff.be/archives-films/design-ability-capacite-et-conception>
- **INVERSION** de Stéphane Rivière et Addis Abdelli (03:10) France – 2015 – film de com. – Emploi des personnes différentes / Préjugés / Humour / Autodérision <https://teff.be/archives-films/inversion>
- **LATÈNCIA (L'attente)** de Montse Folgado / Carmen Molina (20:45) Espagne – 2023 – Documentaire – Parentalité et fratrie - infirmité motrice cérébrale - témoignages –
<https://teff.be/archives-films/latencia>
- **LE PETIT MONDE D'ÉMILIE** de Medhi Noblesse (21:45) France – 2018 – Documentaire - Inclusion - emploi - trisomie - <https://teff.be/archives-films/le-petit-monde-demilie>
- **MAKE ROOM** de Mans Marlind et Björn Stein (01:02) Suède – 2018 - Publicité / clip / film de com – Inclusion – emploi - <http://www.culturepub.fr/videos/swedish-public-employment-service-make-room/>
- **TAKING CARE OF BUSINESS** de Martin de Thurah (01:00) Suède – 2011 - Publicité / clip / film de com – Inclusion – emploi -
<https://www.adforum.com/talent/81797639-martin-de-thurah/work/34594060>
- **THE BLIND MAN WHO DID NOT WANT TO SEE TITANIC (L'aveugle qui ne voulait pas voir Titanic)** de Teemu Nikki (01:21:10) Finlande – 2021 – Fiction - cécité - PMR - infirmité motrice cérébrale -
<https://teff.be/archives-films/the-blind-man-who-did-not-want-to-see-titanic-laveugle-qui-ne-voulait-pas-voir-titanic>
- **THE BODY WITH NO FACE (Le corps sans visage)** de Owen Tooth (05:18) UK – 2022 – Expérimental - témoignages - infirmité motrice cérébrale -
<https://teff.be/archives-films/the-body-with-no-face-le-corps-sans-visage>
- **THE LOOP (La boucle)** de Lorcan Hopper et Johannis Lyons-Reid (19:21) Australie – 2019 – documentaire – trisomie 21, capacité des PH, emploi et handicap
<https://teff.be/archives-films/the-loop-la-boucle>

Moyens et Longs métrages :

- **L'ELOQUENCE DES SOURDS** de Laetitia Moreau (50:28) France / Belgique – 2017 – Documentaire - surdité - inclusion – emploi <https://teff.be/archives-films/leloquence-des-sourds>
- **UNE VIE NORMALE** de Gaël Breton et Édouard Cuel (54:16) France – 2015- Documentaire - Emploi et handicap - <https://teff.be/archives-films/une-vie-normale>

Étranger - Handicap à l'étranger

Courts métrages :

- **\$75 000** de Moïse Togo (14:13) France – 2020 – animation – albinisme, témoignages, regards et préjugés, handicap à l'étranger <https://teff.be/archives-films/75-000>
- **A COLD LAND** de Shahriar Pourseydian (19:21) – Iran – 2012- docu – situation du handicap dans l'Iran rural. <https://teff.be/archives-films/a-cold-land-un-pays-froid>
- **BIG BANG** de Carlos Segundo (14:00) France/Brésil – 2022 – Fiction – Étranger - Emploi et handicap - regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/big-bang>
- **BLUE EYES BOY** de Masoud Soheili (18:02) Iran - 2014 – Fiction – regard sur la différence <https://teff.be/archives-films/blue-eyes-boy-lenfant-aux-yeux-bleus>
- **CHANGE TON COEUR, PAS MA COULEUR** de Pierre Antoine Carpentier (19:35) France – 2017 – Fiction - Regards et préjugés - humour - albinisme - <https://teff.be/archives-films/change-ton-coeur-pas-ma-couleur>
- **FATHER TONGUE (Langue paternelle)** d'Ivgeny Gashinsky (18:44) Israël – 2021 – Fiction - Surdit   - parentalit   -   tranger - regards et pr  jug  s - <https://teff.be/archives-films/father-tongue-langue-paternelle>
- **I'VE SEEN SO MUCH (J'ai vu tant de choses)** de Gonzalo Guajardo (05:09)   thiopie / Espagne – 2017 – Documentaire - PMR - Inclusion - Regards et pr  jug  s - Ailleurs - T  moignage <https://teff.be/archives-films/ive-seen-so-much-jai-vu-tant-de-choses>
- **NO LIONS IN PARIS (Pas de lions    Paris)** de Michael Joseph McDonald (05:53) France – 2016 – Documentaire - autisme et handicap mental / Handicap    l'  tranger - <https://teff.be/archives-films/no-lions-in-paris>
- **RENCONTRES PARTICULI  RES** de Mathieu Vachon (47:42) Canada – 2016 – Documentaire - vie affective et sexuelle / Handicap    l'  tranger / T  moignages - <https://teff.be/archives-films/rencontres-particulieres>
- **RESILIENCE** de Ricardo Koanuka (26:18) Su  de – 2016 – Documentaire - Handicap    l'  tranger / T  moignages / Musique et chor  graphie - <https://teff.be/archives-films/resilience>
- **TALLA** de Pierre Mob  che (06:00) France – 2016 – Docufiction - Handicap    l'  tranger / T  moignages - <https://teff.be/archives-films/talla>
- **THE BLUE BED (Le lit bleu)** de Alireza Kazemipour (14:10) Iran – 2020 – fiction – sexualit   et handicap,   tranger, infirmit   motrice c  r  brale <https://teff.be/archives-films/the-blue-bed-le-lit-bleu>
- **TRAVELLER (Voyageur)** de Pyae Zaw Phyto, Mine Aung Linn Htun, Nway Zar (24:43) Myanmar – 2014 – Documentaire - Handicap    l'  tranger / T  moignages - <https://teff.be/archives-films/traveller-voyageur>
- **THE BLOOM** de Jody Xiong (05:00) Chine – 2022 – Publicit   / clip / film de com –   tranger - <https://teff.be/archives-films/the-bloom>
- **WE ARE ABLE (Nous sommes capables)** de Shune Lei Thar, Kaung Myat Thu Kyaw, Satt paing (38:11) Myanmar – 2016 – Documentaire - Handicap    l'  tranger / T  moignages - <https://teff.be/archives-films/we-are-able-nous-sommes-capables>

Moyens et Longs m  trages :

- **CORPS ET AME** de Matthieu Bron (54:00) – France – 2010 - Documentaire – handicap en Afrique (Mozambique) <https://teff.be/archives-films/de-corpo-e-alma-corps-et-ame>
- **GABOR** de Sebastian Alfie (01:08:34) Espagne – 2013 - Documentaire – Cécité, cinéma, Pérou, engagement ONG <https://teff.be/archives-films/gabor>
- **LEÇON DE VIE** de Aniko Ozorai (51:56) Belgique – 2011 - Documentaire – surdité –  cole en Afrique <https://teff.be/archives-films/lecon-de-vie>
- **MARGARITA WITH A STRAW** de Shonali Bose (01:40:37) Inde/USA– 2014 - Fiction – IMC, vie affective et sexuelle <https://teff.be/archives-films/margarita-with-a-straw-un-margarita-avec-une-paille>
- **UNKNOWN BEAUTY** de Mahboubeh Honorian (47:12) Iran– 2013 - Doc – Situation du handicap   Téhéran, PMR, vie affective, regard sur la personne handicapée <https://teff.be/archives-films/unknown-beauty-beaut233-inconnue>

Infirmitt  motrice cérébrale – maladies du système nerveux

Courts métrages :

- **A GOOD LIFE, TOO** de Joseph Le baron (04:12) – USA – 2013- docu – handicap mental – vie en institution aux USA – arts plastiques - <https://teff.be/archives-films/a-good-life-too-alonzo-clemons-une-belle-vie-aussi>
- **  MA PLACE** de Pierre Mobèche (20:08) France – 2021 – documentaire – infirmité motrice cérébrale, comédie – vie en institution <https://teff.be/archives-films/a-ma-place>
- **LA FILLE AUX BOUÉES ROSES** de Sarah Laure Estragnat (02:20) France – 2013 - Fiction – PMR, préjugés, regard des autres <https://teff.be/archives-films/la-fille-aux-bouees-roses>
- **LE BERCEAU IMPARFAIT** de Mario Ventura (18:00) Portugal – 2013 – Fiction – Vie affective <https://teff.be/archives-films/o-ber199o-imperfeito-le-berceau-imparfait>
- **ET POURTANT J'COMMUNIQUE (Le garagiste)** de Gwennael Cohenner (03:38) – 2011 -comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – IMC <https://teff.be/archives-films/et-pourtant-je-communique-le-garagiste>
- **GROUNDHOG NIGHT (Une nuit sans fin)** de Genevieve Clay-Smith (16:00) Australie – 2020 – fiction – comédie, parentalité et fratrie, infirmité motrice cérébrale, aidants proches <https://teff.be/archives-films/groundhog-night-une-nuit-sans-fin>
- **INDIMENTICABLE (Inoubliable)** de Gianluca Santoni (19:54) Italie – 2019 – fiction – infirmité motrice cérébrale, sexualité et handicap <https://teff.be/archives-films/indimenticabile-inoubliable>
- **JE ME LÈVE ET JE PRENDS MON CAFÉ** de Mathilde Pepinster (03:57) Belgique – 2017 – Animation - PMR - maladie neuro-musculaire - <https://teff.be/archives-films/je-me-leve-et-je-prends-mon-cafe>
- **MES ANGES   TÊTE NOIRE** de Juliette Gosselin et Florence Pelletier (06:03) Canada – 2013 – Expérimental - PMR - Vie sexuelle et affective - péda - <https://teff.be/archives-films/mes-anges-a-tetes-noires>
- **PHANTOM PAIN** de Nicolas Jeffries (05:32) Australie – 2014 – Docu/Fiction – Amputation, syndrome de la jambe fantôme <https://teff.be/archives-films/phantom-pain-douleur-fant244me>
- **PLEASE BE SEATED (Veuillez vous asseoir)** de Kevin Scott (04:52) Irlande – 2019 – documentaire – mobilité, infirmité motrice cérébrale <https://teff.be/archives-films/please-be-seated-veuillez-vous-asseoir>
- **QUERFELDEIN (  travers champs)** de Marco Baumhof (09:30) Allemagne – 2017 – Fiction - PMR - vie affective - maladie neuro musculaire / dégénérative - <https://teff.be/archives-films/querfeldein-a-travers-champs>

- **THE COMMUTE** de Jake Mc Afee (03:32) USA – 2013 – Fiction – PMR , mobilité, accessibilité
<https://teff.be/archives-films/the-commute-le-navetteur>
- **THE BLUE BED (Le lit bleu)** de Alireza Kazemipour (14:10) Iran – 2020 – fiction – sexualité et handicap, étranger, infirmité motrice cérébrale <https://teff.be/archives-films/the-blue-bed-le-lit-bleu>
- **VERONIKA** de Mark Michel, (06:39) 2011- Germany – documentaire – IMC autisme – témoignage
<https://teff.be/archives-films/veronika>
- **WILL TO FLY (L'envie de voler)** de Hsiang-Te Shih (13:33) Taïwan – 2017 – Fiction - PMR - parentalité - maladie neuromusculaire - <https://teff.be/archives-films/will-to-fly-lenvie-de-voler>
- **WONDER ABOUT MERRI (À propos de Merri)** de Tamar Rogoff (05:56) Etats-unis – 2019 – Documentaire - PMR - regards et préjugés - danse -
<https://teff.be/archives-films/wonder-about-merry-a-propos-de-merri>

Moyens et longs métrages :

- **CAPITAINE FANTASTIQUE** de Jean-François Castell (57:18) France – 2020 – documentaire – infirmité motrice cérébrale, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/capitaine-fantastique>
- **CELUI QUI CHANTE** de Pierre Verdez (58:03) – France – 2012 - Documentaire – Rééducation après traumatisme crânien d'un chanteur lyrique. <https://teff.be/archives-films/celui-qui-chante>
- **ENTER THE FAUN (L'apparition du faune)** de Daisy Wright (01:08:00) – 2015 – Documentaire - Capacités des personnes (arts de la scène) / **Infirmité motrice cérébrale** – maladies du système nerveux -
<https://teff.be/archives-films/enter-the-faun-l8217apparition-du-faune>
- **GOSIA@TOMEK** de Christine Jezior (01:30:00) Allemagne – 2021 – documentaire – aidants proches, infirmité motrice cérébrale <https://teff.be/archives-films/gosia-at-tomek>
- **LA VIE À BRAS LE CORPS** (Philippe Croizon) (52:32) – Documentaire – témoignage <https://teff.be/archives-films/la-vie-a-bras-le-corps>
- **MARGARITA WITH A STRAW** de Shonali Bose (01:40:37) Inde/USA– 2014 - Fiction – IMC, vie affective et sexuelle <https://teff.be/archives-films/margarita-with-a-straw-un-margarita-avec-une-paille>
- **MY WONDERFUL LIFE AS VEGETABLE** DE Lars Feldballe Petersen (58:30) Danemark – 2012, Documentaire – polyhandicap – engagement sociétal
<https://teff.be/archives-films/my-wonderful-life-as-a-vegetable-ma-merveilleuse-vie-comme-un-legume>
- **UNKNOWN BEAUTY** de Mahboubeh Honorian (47:12) Iran– 2013 - Doc – Situation du handicap à Téhéran, PMR, vie affective, regard sur la personne handicapée
<https://teff.be/archives-films/unknown-beauty-beaut233-inconnue>

Jeunesse - Films accessibles à un jeune public ou personnes en situation de handicap mental (p.ex.)

Pour des séances « clé sur porte », voir notre catalogue de séances pédagogiques, classées par niveaux scolaires et thème des films, pour s'adapter aux différents niveaux de développement des enfants, élèves et étudiants.

Dans un souci de lecture simplifiée, les films jeunesse ci-dessous sont classés par « âge minimal », ce qui signifie qu'un film classé « à partir de 9 ans » peut très bien être adapté à un public de 16 ans (mais pas l'inverse). N'hésitez pas à faire appel à notre équipe en cas de questions.

À partir de 6 ans

- **CUERDAS** de Pedro Solis Garcia (10:52) Espagne, 2013 – Dessin animé – handicap et amitiés
<https://teff.be/archives-films/cuerdas-cordes>
- **CUL DE BOUTEILLE** de Jean-Claude Rozec (9:19) France, 2010– Dessin animé – malvoyance
<https://teff.be/archives-films/cul-de-bouteille>
- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (2:00) France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence
<https://teff.be/archives-films/dans-les-yeux-dun-enfant>
- **LA COQUILLE** de 15 adultes DV (camera etc.) (12:43) – Belgique - Dessin animé – handicap en général
<https://teff.be/archives-films/la-coquille>
- **LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE** de Eric Montchaud (5:47) France – 2015 – Animation/Fiction – Déficience mentale, préjugés
<https://teff.be/archives-films/la-petite-casserole-d8217anatole>
- **MACROPOLIS** de Joël Simon (7:05) UK – 2012 – Animation/Fiction – La différence
<https://teff.be/archives-films/macropolis>
- **MON PETIT FRERE DE LA LUNE** de Frédéric Philibert (6:13) – France - Dessin animé – Autisme – Fratrie
<https://teff.be/archives-films/mon-petit-frere-de-la-lune>
- **MONDAY (Lundi)** de Valentin Gautier (02:44) France – 2019 – animation – différence, jeunesse, dessins animés
<https://teff.be/archives-films/monday-lundi>
- **THE PRESENT** de Jacob Frey (4:18) Allemagne – 2014 – Animation - Dessins animés / Films accessibles jeunes public -
<https://teff.be/archives-films/the-present-le-cadeau>

À partir de 9 ans

- **ANEMOS** de Francesca Cerisano (02:32) Canada – 2014 – Animation - Dessins animés / Films accessibles jeunes public -
<https://teff.be/archives-films/anemos>
- **BAISSE LES BRAS !** de Frédéric Philibert (07:13) France – 2023 – Animation - Autisme - Jeunesse (à partir de 9 ans) - parentalité et fratrie
<https://teff.be/archives-films/baisse-les-bras>
- **ENTRE DEUX SŒURS** de Clément Céard et Anne-Sophie Gousset (07:20) France – 2022 – Animation - PMR - parentalité et fratrie - jeunesse (à partir de 9 ans) -
<https://teff.be/archives-films/entre-deux-soeurs>
- **FIXING LUKA** de Jessica Ashman (11:26) - UK – 2011 – animation/fiction – Handicap mental, autisme, fratrie
<https://teff.be/archives-films/fixing-luka-sauver-luka>
- **FREEBIRD** de Nick Herd et Michael Joseph McDonald (05:32) Canada – 2021 – animation / vidéo-clip – trisomie 21, parentalité, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/freebird>

- **IAN, UNE HISTORIA QUE NOS MOVILIZARA (Ian, une histoire qui mobilise)** de Abel Goldfarb (09:37) Argentine – 2018 – Animation - PMR - péda - inclusion - maladie neuro-musculaire - <https://teff.be/archives-films/ian-une-historia-que-nos-movilizara-ian-une-histoire-qui-mobilise>
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (5:32) France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/archives-films/je-viens-de-loin>
- **LES CHAUSSURES DE LOUIS** de Jean-Géraud Blanc, Kayu Leung, Marion Philippe, Théo Jamin (05:17) France – 2020 – animation – autisme, jeunesse, dessins animés jeunesse <https://teff.be/archives-films/les-chaussures-de-louis>
- **LOUIS** de Violaine Pasquet (09:24) France - 2014 – animation - surdité, jeunesse, dessins animés <https://teff.be/archives-films/louis>
- **MAX ENTRE TERRE ET CIEL** de Camera etc. (10:42) Belgique - Animation – handicap en général <https://teff.be/archives-films/max-entre-ciel-et-terre>
- **CAZATALENTOS (Chasseur de Talents)** de José Herrera (08:11) Espagne – 2018 – Animation - PMR - péda - Regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/cazatalentos-chasseur-de-talents>
- **MIJN LABEL (Mon étiquette)** de Janne Janssens (04:41) Belgique – 2018 – Animation - Autisme - péda - handicap invisible - inclusion - <https://teff.be/archives-films/mijn-label-mon-etiquette>

  partir de 12 ans

- **ANORMALEMENT NORMALE** de Victoria Bouchet (03:50) France – 2018 – Documentaire - Handicap invisible - Regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/anormalement-normale>
- **AU-DELA DES MOTS** de Olivier Marchal (05:30) – FR – 2014- fiction, surdité - <https://teff.be/archives-films/au-dela-des-mots>
- **CARLY'S CAFE** de Miles Jay,(02:13) USA - 2012 – Docu/Fiction – Témoignage sur le vécu de l'autisme <https://teff.be/archives-films/carlys-cafe-le-cafe-de-carly>
- **DOWNSIDE UP** de Peter Ghesquière (15:00) Belgique – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/archives-films/downside-up>
- **ELECTRIQUE** de François Le Guen (03:33) France – 2020 – fiction – mobilité, comédie, jeunesse <https://teff.be/archives-films/electrique>
- **ET POURTANT J'COMMUNIQUE (Le garagiste)** de Gwennael Cohenner (03:38) – 2011 -comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – IMC <https://teff.be/archives-films/et-pourtant-je-communique-le-garagiste>
- **FACE CACHÉE** de Olivier Marchal (03:58) France – 2016 – Fiction - Surdité - Handicap invisible - péda - Regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/face-cachee>
- **GLIMPSE FOR HEAVEN** de Diego Robbles (12:23) - USA – 2012 – fiction - Cécité , surdité, amitié <https://teff.be/archives-films/glimpse-for-heaven-une-233claircie>
- **GUIDE DOG** de Bill Plympton (05:44) Etats-Unis, 2006, Comédie - Dessin animé – cécité <https://teff.be/archives-films/guide-dog-chien-guide>
- **HERE IN SILENCE** de Jack Willis (06:20) Australie – 2013 - fiction – surdité, Langue des signes <https://teff.be/archives-films/here-in-silence-ici-dans-le-silence>

- **INCLUSION MAKES THE WORLD MORE VIBRANT (L'inclusion rend le monde plus vivant)** de Geneviève Clay-Smith (03:07) Australie – 2017 – Fiction - Cécité - Inclusion - péda - humour - audiodescription - <https://teff.be/archives-films/inclusion-makes-the-world-more-vibrant-linclusion-rend-le-monde-plus-vivant>
- **LA SŒUR DE MARGOT** de Christine Doyon (16:57) Canada – 2021 – Fiction – Autisme et handicap mental - parentalité et fratrie - jeunesse (à partir de 12 ans) - regards et préjugés – <https://teff.be/archives-films/la-soeur-de-margot>
- **LOOK FOR ME (Cherche-moi)** de Miriam Fox (04:43) Royaume-Uni – 2018 – Animation - Autisme - péda - handicap invisible - <https://teff.be/archives-films/look-for-me-cherche-moi>
- **MY SHOES** de Niam Raoofi (03:53) Australie – 2012 – Fiction – La différence <https://teff.be/archives-films/my-shoes-mes-chaussures>
- **ONE QUESTION** de Anthony di Salvo (07:32) – USA - Interviews <https://teff.be/archives-films/one-question-une-question>
- **SARAUJ, JUST! (Just, vas-y!)** de Pavel Gumennikov (09:59) Lettonie – 2017 – Fiction - PMR - humour - péda - <https://teff.be/archives-films/sarauj-just-just-vas-y>
- **SENSORY OVERLOAD** de Miguel Jiron (02:33) USA – 2012 – ANIMATION/fiction – autisme, perceptions <https://teff.be/archives-films/sensory-overload-surcharge-sensorielle>
- **SENSORY SENSIVITY** de National Autistic Society – Steve Cope (01:00) UK – 2014 – film de com. – autisme, perception <https://www.youtube.com/watch?v=ycCN3qTYVyo>
- **SIGNS AND GESTURES (Des signes et des gestes)** de Itandehui Jansen (12:00) Royaume-Uni – 2021 – fiction – surdité, cécité, comédie, jeunesse <https://teff.be/archives-films/signs-and-gestures-des-signes-et-des-gestes>
- **SUPER** de Samara Hersh (06:10) Australie – 2014 – Fiction – Trisomie, syndrome de down, comédie <https://teff.be/archives-films/super>
- **THE COMMUTE** de Jake Mc Afee (03:32) USA – 2013 – Fiction – PMR , mobilité, accessibilité <https://teff.be/archives-films/the-commute-le-navetteur>
- **TRAGICALLY DEAF (Tragiquement sourd)** de Maxx Corkindale (02:22) Australie – 2019 – docu-fiction – surdité, comédie, regards et préjugés, jeunesse <https://teff.be/archives-films/tragically-deaf-tragiquement-sourd>
- **UNSILENCED** de Albal Coret (05:36) France – 2018 – Publicité / clip / film de com - Surdité - péda - handicap invisible - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/unsilenced>

À partir de 16 ans

- **A GOOD LIFE, TOO** de Joseph Le baron (04:12) – USA – 2013- docu – handicap mental – vie en institution aux USA – arts plastiques -
<https://teff.be/archives-films/a-good-life-too-alonzo-clemons-une-belle-vie-aussi>
- **BEAUTIFUL** de Geneviève Clay-Smith, (17:06), Australia – 2010 - fiction – vie affective – trisomie21
<https://teff.be/archives-films/beautiful-belle>
- **BECAUSE WHO'S PERFECT (Qui est parfait ?)** (PRO INFIRMIS) (04:28) SUISSE – 2011 – film de com. – PMR, Regard sur la différence <https://www.youtube.com/watch?v=E8umFV69fNg>
- **CRÉER DES CHOSES MERVEILLEUSES (Amazing things happen)** de Alex Amelines (05:30) Royaume-Uni – 2017 – Animation - Autisme - Péda -
<https://teff.be/archives-films/amazing-things-happen-creer-des-chooses-merveilleuses>
- **EL PARAGUAS (Le parapluie)** de Christopher Sánchez Martín (14:00) Espagne – 2022 – Fiction – Comédies - jeunesse – (à partir de 16 ans) - <https://teff.be/archives-films/el-paraguas-le-parapluie>
- **HANDICAP TOI-MÊME** de À chacun son cinéma (22:47) Belgique – 2013 – docu/fiction
<https://teff.be/archives-films/handicap-toi-meme>
- **IKTAMULI** de Anne-Christin Plate (05:28) Allemagne – 2019 – animation – trisomie 21, parentalité, regards et préjugés, jeunesse <https://teff.be/archives-films/iktamuli>
- **INVERSION** de Stéphane Rivière et Adda Abdelli (03:10) France – 2015 – film de com. – Emploi des personnes différentes / Préjugés / Humour / Autodérision <https://teff.be/archives-films/inversion>
- **JESSE** de Adam Goldhammer (13:40) Canada– 2013 - Fiction – Fratrie
<https://teff.be/archives-films/jesse>
- **MANO A MANO (Main dans la main)** de Ignacio Tataï (07:05) Espagne – 2013 –Fiction – La différence
<https://teff.be/archives-films/mano-a-mano-main-dans-la-main>
- **MÉMORABLE** de Bruno Collet (12:03) France – 2019 – animation, Alzheimer, jeunesse <https://teff.be/archives-films/memorable>
- **MIND MY MIND (Dans ma tête)** de Floor Adams (29:47) Pays-Bas – 2019 – animation – autisme, sexualité et handicap, regards et préjugés, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/mind-my-mind-dans-ma-tete>
- **MON AMOUREUX** de Daniel Metge, (22:40) France - 2011 –Fiction – Vie affective et sexuelle en situation d'handicap <https://teff.be/archives-films/mon-amoureux>
- **ORTHO** de Nathalie Sartiaux (12:11) Belgique – 2017 – Animation - Handicap invisible - péda - dyslexie -
<https://teff.be/archives-films/ortho>
- **SIGN AT ALL TIME : A FILM ABOUT BRIAN ESTRADA** de Andrew Liebman (08:00) États-Unis – 2019 – documentaire – surdité, regards et préjugés, capacité des PH, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/sign-at-all-times-a-film-about-brian-estrada-veuillez-signer-en-permanence-un-film-a-propos-de-brian-estrada>
- **THE BUTTERFLY CIRCUS** de Joshua Weigel (22:31) - USA – 2009 - fiction
<https://teff.be/archives-films/the-butterfly-circus-le-cirque-du-papillon>
- **THE INTERVIEWER** de Geneviève Clay-Smith (12:51) Australie – comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – trisomie21 <https://teff.be/archives-films/the-interviewer>
- **VERONIKA** de Mark Michel (06:39) 2011- Germany – documentaire – IMC autisme – témoignage
<https://teff.be/archives-films/veronika>
- **WHAT WAS IT LIKE? (Comment c'était ?)** de Genevieve Clay-Smith (15:00) Australie – 2020 - documentaire – parentalité, témoignages, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/what-was-it-like-comment-cetait>

Musique et chorégraphie

Courts métrages :

- **A SAFE PLACE TO REST – SOLO IN THE WILD (Un lieu sûr pour se reposer)** de Ray Jacobs (05:26) Royaume-Uni – 2017 – Expérimental - Trisomie - danse -
<https://teff.be/archives-films/a-safe-place-to-rest-solo-in-the-wild-un-lieu-sur-pour-se-reposer>
- **BEWOGEN** de Leendert Pot (3 x 6 min) Pays-Bas - 2009 – Docu - Surdité – poèmes en langue des signes
<https://teff.be/archives-films/bewogen-prudence>
- **ENTER THE FAUN (L'apparition du faune)** de Daisy Wright (01:08:00) – 2015 – Documentaire - Capacités des personnes (arts de la scène) / **Infirmitt  motrice cérébrale** – maladies du système nerveux -
<https://teff.be/archives-films/enter-the-faun-l8217apparition-du-faune>
- **INFINITE INCLUSION** de Martina Aranda (01:45) USA – 2018 – Vidéo danse – Publicité / clip / film de com
Musique et chorégraphie - https://www.youtube.com/watch?v=9V4l_skCIFc
- **LE STADE DU MIROIR** de Tiffany Rooze (20:13) – Belgique – 2021 – Fiction – Cécité - musique et chorégraphie -
capacité des personnes... – <https://teff.be/archives-films/le-stade-du-miroir>
- **MON CORPS   DOS** de Gaëlle Hannebicque (08:20) Canada – 2015 – Vidéo danse - Musique et chorégraphie /
Témoignages - <https://teff.be/archives-films/mon-corps-a-dos>
- **NO GOODBYES** de Timothy Wood (03:23) - Australia -2009 – Clip vidéo musical – trisomie21
<https://teff.be/archives-films/no-goodbyes-pas-dadieux>
- **RESILIENCE** de Ricardo Koanuka (26:18) Suède – 2016 – Documentaire - Handicap   l'étranger / Témoignages /
Musique et chorégraphie - <https://teff.be/archives-films/resilience>
- **REVEL IN YOUR BODY (Profitez de votre corps)** de Katherine Helen Fisher (05:50)  tats-Unis – 2018 – documentaire
– chorégraphie, cyclo anse mobilité
<https://teff.be/archives-films/revel-in-your-body-profitez-de-votre-corps>
- **TRES ALMAS EN BUSCA DE UN ABRAZO (Trois  mes en quête d'étreinte)** de Tom Donohue / Greg Shaya
(15:00) USA – 2022 – Documentaire – PMR - musique et chorégraphie - témoignages - capacité des
personnes... -
<https://teff.be/archives-films/tres-almas-en-busca-de-un-abrazo-trois-ames-en-quete-dune-etreinte>
- **YOU WILL FALL AGAIN (OC  CAIR  DE NOVO)** de Alex Pachón (06:21) Espagne – 2015 – Fiction - Musique et
chorégraphie / **Mobilité et accessibilité** -
<https://teff.be/archives-films/you-will-fall-again-tu-tomberas-encore>

Parentalité & Fratrie

Courts métrages :

- **AGGRAPPATI A ME (Accroche-toi à moi)** de Luca Arcidiacono (19:40) Italie – 2018 – Fiction - Trisomie - parentalité - <https://teff.be/archives-films/aggrappati-a-me-accroche-toi-a-moi>
- **À TRAVERS LES MURS** de Larissa Corriveau (20:00) Canada – 2020 – fiction - autisme – parentalité <https://teff.be/archives-films/a-travers-les-murs>
- **AURORA** de Massimiliano Gallo (08:12) Italie – 2021 – fiction - autisme – parentalité <https://teff.be/archives-films/aurora>
- **BAISSE LES BRAS !** de Frédéric Philibert (07:13) France – 2023 – Animation - Autisme - Jeunesse (à partir de 9 ans) - parentalité et fratrie <https://teff.be/archives-films/baisse-les-bras>
- **BRO** de Chris Dundon (18:00) UK – 2013 - fiction – Fratrie <https://teff.be/archives-films/bro-frerot>
- **BROCOLI** de Eliott Fettweis (19:41) France – 2020 – fiction – parentalité, comédie, regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/brocoli>
- **DZIECI I RYBY (Comme un poisson dans l'eau)** de Gracjana Piechula (13:47) Pologne – 2022 – Fiction – Surdité - parentalité - comédies - <https://teff.be/archives-films/dzieci-i-ryby-comme-un-poisson-dans-leau>
- **DUKE** de Thiago Dadalt (16:29) États-Unis – 2018 – Fiction - Autisme - parentalité - Inclusion -scolarité - <https://teff.be/archives-films/duke>
- **ENTRE DEUX SŒURS** de Clément Céard et Anne-Sophie Gousset (07:20) France – 2022 – Animation - PMR - parentalité et fratrie - jeunesse (à partir de 9 ans) - <https://teff.be/archives-films/entre-deux-soeurs>
- **FATHER TONGUE (Langue paternelle)** d'Ivgeny Gashinsky (18:44) Israël – 2021 – Fiction - Surdité - parentalité - Étranger - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/father-tongue-langue-paternelle>
- **FIXING LUKA** de Jessica Ashman (11:26) - UK – 2011 – animation/fiction – Handicap mental, autisme, fratrie <https://teff.be/archives-films/fixing-luka-sauver-luka>
- **FREEBIRD** de Nick Herd et Michael Joseph McDonald (05:32) Canada – 2021 – animation / vidéo-clip – trisomie 21, parentalité, jeunesse <https://teff.be/archives-films/freebird>
- **GROUNDHOG NIGHT (Une nuit sans fin)** de Genevieve Clay-Smith (16:00) Australie – 2020 – fiction – comédie, parentalité et fratrie, infirmité motrice cérébrale, aidants proches <https://teff.be/archives-films/groundhog-night-une-nuit-sans-fin>
- **I DON'T CARE** de Carolina Giacommetta (14:28) UK – 2013 – fiction – Trisomie 21, grossesse <https://teff.be/archives-films/i-don8217t-care-je-ne-m8217en-fais-pas>
- **IKTAMULI** de Anne-Christin Plate (05:28) Allemagne – 2019 – animation – trisomie 21, parentalité, regards et préjugés, jeunesse <https://teff.be/archives-films/iktamuli>
- **JE SUIS UN OGM** de Christophe Faizan et Antione Galtier (02:19) France– 2015 - Fiction – procréation, différence https://www.youtube.com/watch?v=1_rk9BWqdM
- **LA SŒUR DE MARGOT** de Christine Doyon (16:57) Canada – 2021 – Fiction – Autisme et handicap mental - parentalité et fratrie - jeunesse (à partir de 12 ans) - regards et préjugés – <https://teff.be/archives-films/la-soeur-de-margot>
- **LE DERNIER VENDREDI DU MOIS** de Jerome Guiot (06:49) – Belgique - fiction – Fratrie <https://teff.be/archives-films/le-dernier-vendredi-du-mois>

- **LE FRÈRE** de Jérémie Battaglia (28:48) Canada/France – 2020 – documentaire –parentalité et fratrie, aidants proches <https://teff.be/archives-films/le-frere>
- **MINH TÂM** de Vincent Maury (25:56) France – 2016 – Fiction - Parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/minh-tam>
- **MON ENFANT APRÈS MOI** de Martin Blanchard (57:24) France – 2022 – Documentaire - parentalité et fratrie - témoignages - aidants proches - <https://teff.be/archives-films/mon-enfant-apres-moi>
- **MON PETIT FRÈRE DE LA LUNE** de Frédéric Philibert (06:13) – France - Dessin animé – Autisme – Fratrie <https://teff.be/archives-films/mon-petit-frere-de-la-lune>
- **MUTTERSCHAFT** (Maternité) de Flavio Rigamonti (04:34) Italie – 2018 – Fiction - Vie sexuelle et affective - parentalité - <https://teff.be/archives-films/mutterschaft-maternite>
- **MY BROTHER** (Mon frère) de Theo Papadoulakis (04:15) Grèce – 2018 – Fiction - PMR - fratrie - accessibilité - <https://teff.be/archives-films/my-brother-mon-frere>
- **MY DAUGHTER YOSHIKO (Ma fille Yoshiro)** de Brian Blum (16:39) Etats-unis – 2018 – Fiction - Parentalité - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/my-daughter-yoshiko-ma-fille-yoshiko>
- **OASIS** de Justine Martin (14:10) Canada – 2022 – Documentaire – parentalité et fratrie - témoignages - autisme et handicap mental - <https://teff.be/archives-films/oasis>
- **PAPA** de Julie Béguet (12:04) France – 2022 – Documentaire – PMR - parentalité et fratrie – témoignages - <https://teff.be/archives-films/papa>
- **SHHH!** De Shamir Raiapov (02:33) Kirghizistan – 2021 – Fiction – Surdité - comédies - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/shhh>
- **SON VISAGE** de Caroline Du Potet & Éric Du Potet (23:40) – France – 2021 – Fiction – Cécité - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/son-visage>
- **SORDA (Sourde)** de Eva Libertad García López / Nuria Muñoz-Ortín (18:00) Espagne – 2021 – Fiction - Surdité - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/sorda>
- **SUNSHINE (Rayon de soleil)** de Martha Goddard (09:50) Australie – 2021 – Fiction – Trisomie 21 -comédies - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/sunshine-rayon-de-soleil>
- **STÖRD (Attardés)** de Viking Almquist (04:30) Suède – 2020 – fiction – autisme, parentalité <https://teff.be/archives-films/stord-attardes>
- **TENDRE HÉRITAGE** de Florent Brischoux (16:53) France – 2017 – Fiction - Parentalité - héritage - <https://teff.be/archives-films/tendre-heritage>
- **THE HUMMINGCHILD** de Hendi Sundby (28:39) - 2010 /- Norway - Documentaire – vécu famille - témoignage <https://teff.be/archives-films/the-hummingchild-lenfant-fredonnant>
- **THE RIGHT TO LIFE (Le droit à la vie)** de Olga Koleva (19:52) Russie – 2020 – fiction – parentalité/maternité <https://teff.be/archives-films/the-right-to-life-le-droit-a-la-vie>
- **THE SILENT CHILD (L'enfant du silence)** de Chris Overton (20:48) Royaume-Uni – 2017 – Fiction - surdité - parentalité - inclusion - <https://teff.be/archives-films/the-silent-child-lenfant-du-silence>
- **TROP BELLE POUR CE MONDE** de Aïcha Ghembaza (15:00) France – 2021 – Documentaire – Autisme - parentalité et fratrie - témoignages - <https://teff.be/archives-films/trop-belle-pour-ce-monde>
- **UPSIDE DOWN (Sens dessus dessous)** de Georgia Agnew et Kacie Stetson (18:51) Nouvelle Zélande – 2018 – Fiction - Trisomie - parentalité - inclusion - scolarité - <https://teff.be/archives-films/upside-down-sens-dessus-dessous>
- **WHAT WAS IT LIKE? (Comment c'était ?)** de Genevieve Clay-Smith (15:00) Australie – 2020 - documentaire – parentalité, témoignages, jeunesse <https://teff.be/archives-films/what-was-it-like-comment-cetait>

- **WILL TO FLY (L'envie de voler)** de Hsiang-Te Shih (13:33) Taïwan – 2017 – Fiction - PMR - parentalité - maladie neuromusculaire - <https://teff.be/archives-films/will-to-fly-lenvie-de-voler>

Moyens et Longs métrages :

- **CHELLI (NEXT TO HER)** (01:25:44) – Israël – 2014 - Fiction – Fratrie
<https://teff.be/archives-films/chelli-8211-next-to-her-proche-d8217elle>
- **EN MIS ZAPATOS (À ma place)** de Pedro Morato (01:01:00) Belgique – 2021 – Documentaire – santé mentale - aidants proches - parentalité et fratrie -
<https://teff.be/archives-films/en-mis-zapatos-a-ma-place>
- **GUILLAUME AU PAYS DES MERVEILLES** de Pierre-Louis Levacher (52:27) France – 2014 - Documentaire – Road movie, PMR, Vécu de la fratrie et famille
<https://teff.be/archives-films/guillaume-au-pays-des-merveilles>
- **MARCHE OU CRÈVE** de Margaux Bonhomme (01:24:20) France – 2018 – Fiction - Fratrie - Autisme -
<https://teff.be/archives-films/marche-ou-creve>

PMR et mobilité

Courts métrages :

- **A FRIEND FROM ABOVE (Un ami d'en haut)** de Mohamed Asif Hameed (02:59) Inde – 2018 – Fiction - PMR - regards et préjugés – capacités/ Mobilité et accessibilité -
<https://teff.be/archives-films/a-friend-from-above-un-ami-den-haut>
- **CULICIDAE (Moustiques)** de Greg Moran (06:58) Australie – 2021 – Docu-fiction – Comédies – PMR -
<https://teff.be/archives-films/culicidae-moustiques>
- **DON'T COME IN...YET! (N'entre pas...maintenant !)** d'Isaac Dean Elliott (09:39) Australie – 2021 – Fiction – comédies - PMR - Vie sexuelle et affective -
<https://teff.be/archives-films/dont-come-in-yet-nentre-pas-maintenant>
- **EEN LIFT GEEFT JE VLEUGELS (UN ASCENCEUR TE DONNE DES AILES)** de Goyens Roel (05:00) - Belgique – 2014 – Fiction / comédie – sur l'accessibilité des PMR.
<https://www.youtube.com/watch?v=ooHFZ-9A-6M>
- **ELECTRIQUE** de François Le Guen (03:33) France – 2020 – fiction – mobilité, comédie, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/electrique>
- **ENTRE DEUX SŒURS** de Clément Céard et Anne-Sophie Gousset (07:20) France – 2022 – Animation - PMR - parentalité et fratrie - jeunesse (à partir de 9 ans) -
<https://teff.be/archives-films/entre-deux-soeurs>
- **INSPIRE ME (Inspire-moi)** de Sophie Saville (11:27) Australie – 2022 – Documentaire – Capacité des personnes... - comédies - PMR - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/inspire-me-inspire-moi>
- **JE ME LÈVE ET JE PRENDS MON CAFÉ** de Mathilde Pepinster (03:57) Belgique – 2017 – Animation - PMR - maladie neuro-musculaire -
<https://teff.be/archives-films/je-me-leve-et-je-prends-mon-cafe>
- **MY BROTHER (Mon frère)** de Theo Papadoulakis (04:15) Grèce – 2018 – Fiction - PMR - fratrie - accessibilité -
<https://teff.be/archives-films/my-brother-mon-frere>

- **PAPA** de Julie Béguet (12:04) France – 2022 – Documentaire – PMR - parentalité et fratrie – témoignages - <https://teff.be/archives-films/papa>
- **PLEASE BE SEATED (Veuillez vous asseoir)** de Kevin Scott (04:52) Irlande – 2019 – documentaire – mobilité, infirmité motrice cérébrale <https://teff.be/archives-films/please-be-seated-veuillez-vous-asseoir>
- **THE COMMUTE** de Jake Mc Afee (03:32) USA – 2013 – Fiction – PMR , mobilité, accessibilité <https://teff.be/archives-films/the-commute-le-navetteur>
- **UN ÉLÉPHANT SUR LA LUNE** de Benjamin Barthélémy (09:03) France – 2016 – Animation - PMR - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/un-elephant-sur-la-lune>
- **TRES ALMAS EN BUSCA DE UN ABRAZO (Trois âmes en quête d'une étreinte)** de Tom Donohue / Greg Shaya (15:00) USA – 2022 – Documentaire – PMR - musique et chorégraphie - témoignages - capacité des personnes... <https://teff.be/archives-films/tres-almas-en-busca-de-un-abrazo-trois-ames-en-quete-dune-etreinte>
- **YOU WILL FALL AGAIN (OCÊ CAIRÁ DE NOVO)** de Alex Pachón (06:21) Espagne – 2015 – Fiction - Musique et chorégraphie / Mobilité <https://teff.be/archives-films/you-will-fall-again-tu-tomberas-encore>

Moyens et longs métrages :

- **THE BLIND MAN WHO DID NOT WANT TO SEE TITANIC (L'aveugle qui ne voulait pas voir Titanic)** de Teemu Nikki (01:21:10) Finlande – 2021 – Fiction - cécité - PMR - infirmité motrice cérébrale <https://teff.be/archives-films/the-blind-man-who-did-not-want-to-see-titanic-laveugle-qui-ne-voulait-pas-voir-titanic>

Regard et préjugés

Courts métrages :

- **\$75 000** de Moïse Togo (14:13) France – 2020 – animation – albinisme, témoignages, regards et préjugés, handicap à l'étranger <https://teff.be/archives-films/75-000>
- **A FRIEND FROM ABOVE (Un ami d'en haut)** de Mohamed Asif Hameed (02:59) Inde – 2018 – Fiction - PMR - regards et préjugés – capacités/ Mobilité et accessibilité <https://teff.be/archives-films/a-friend-from-above-un-ami-den-haut>
- **ALTROVE (ELSEWHERE)** de Cesare Cicardini (18:07) Italie – 2015 – Documentaire - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Emploi et handicap <https://teff.be/archives-films/altrove-ailleurs>
- **ANORMALEMENT NORMALE** de Victoria Bouchet (03:50) France – 2018 – Documentaire - Handicap invisible - Regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/anormalement-normale>
- **ARETHA** de Dave Thomas (12:20) Irlande – 2019 – fiction – trisomie 21, emploi et handicap, regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/aretha>
- **BASTION** de Ray Jacobs (10:02) – UK – 2014 - fiction –comédie, santé mentale <https://teff.be/archives-films/bastion>
- **BECAUSE WHO'S PERFECT (Qui est parfait ?)** (PRO INFIRMIS) (04:28) SUISSE – 2011 – film de com. – PMR, Regard sur la différence <https://www.youtube.com/watch?v=E8umFV69fNg>
- **BEAUTIFUL** de Geneviève Clay-Smith, (17:06), Australia – 2010 - fiction – vie affective – trisomie21 <https://teff.be/archives-films/beautiful-belle>

- **BE MY BROTHER** de Geneviève Clay-Smith (07:00) Australie – 2009 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/archives-films/be-my-brother-soyez-mon-frere>
- **BIG BANG** de Carlos Segundo (14:00) France/Brésil – 2022 – Fiction – Étranger - Emploi et handicap - regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/big-bang>
- **BLUE EYES BOY** de Masoud Soheili (18:02) Iran - 2014 – Fiction – regard sur la différence <https://teff.be/archives-films/blue-eyes-boy-lenfant-aux-yeux-bleus>
- **BORN TO DANCE WITH AN EXTRA CHROMOSOME (Nés pour danser avec un chromosome en plus)** de Nikolay Nikolov (09:42) Royaume-Uni – 2019 – documentaire – trisomie 21, sexualité et handicap, regards et préjugés, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/born-to-dance-with-an-extra-chromosome-the-drag-queens-and-kings-with-downs-syndrome-nes-pour-danser-avec-un-chromosome-en-plus>
- **BROCOLI** de Elliott Fettweis (19:41) France – 2020 – fiction – parentalité, comédie, regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/brocoli>
- **CAZATALENTOS (Chasseur de Talents)** de José Herrera (08:11) Espagne – 2018 – Animation - PMR - péda - Regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/cazatalentos-chasseur-de-talents>
- **CHAMALOW** de Tarik Ben Salah (14:38) France - 2014 - Comédie - handicap mental <https://teff.be/archives-films/chamalow>
- **CHANGE TON COEUR, PAS MA COULEUR** de Pierre Antoine Carpentier (19:35) France – 2017 – Fiction - Regards et préjugés - humour - albinisme <https://teff.be/archives-films/change-ton-coeur-pas-ma-couleur>
- **CLOWNS** de Mehdi Yousefali (01:48) Iran – 2018 – Fiction - PMR - Regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/clowns>
- **COMING OUT AUTISTIC (Faire son coming out autistique)** de Steven Fraser (03:55) UK – 2022 – Animation – Autisme - regards et préjugés – témoignages <https://teff.be/archives-films/coming-out-autistic-faire-son-coming-out-autistique>
- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (02:00) France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence <https://teff.be/archives-films/dans-les-yeux-dun-enfant>
- **DANS TON MONDE** de Collectif Loupiote ASBL (15:00) Belgique – 2015 – Fiction - surdité / Regards et Préjugés - <https://teff.be/archives-films/dans-ton-monde>
- **DEFINE BY ABILITY** de Jimmy Ennet (03:06) - Australie – 2013 – Documentaire – regard sur les capacités des uns et des autres (avec ou sans handicap) <https://teff.be/archives-films/define-by-ability-d233finir-par-les-capacit233s>
- **DOWNSIDE UP** de Peter Ghesquière (15:00) Belgique – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/archives-films/downside-up>
- **ENTENDS-MOI (HEAR ME)** de Nicolas Coquet (18:00) France – 2016 – Fiction - surdité / Regards et Préjugés - <https://teff.be/archives-films/entends-moi>
- **ET POURTANT J'COMMUNIQUE (Le garagiste)** de Gwennael Cohenner (03:38) – 2011 -comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – IMC <https://teff.be/archives-films/et-pourtant-je-communique-le-garagiste>
- **FACE CACHÉE** de Olivier Marchal (03:58) France – 2016 – Fiction - Surdité - Handicap invisible - péda - Regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/face-cachee>
- **FATHER TONGUE (Langue paternelle)** d'Ivgeny Gashinsky (18:44) Israël – 2021 – Fiction - Surdité - parentalité - Étranger - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/father-tongue-langue-paternelle>
- **FEELING THROUGH (Sensations fortes)** de Doug Roland (18:00) États-Unis – 2019 – fiction – cécité, surdité, regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/feeling-through-sensations-fortes>

- **FUCKING COLA (Putain de Coca)** de Sophie Van de Pol (10:14) Pays-Bas – 2018 – Fiction - Handicap invisible - Regards et préjugés - bégaiement
<https://teff.be/archives-films/fucking-cola-putain-de-coca>
- **I DON'T CARE** de Carolina Giacommetta (14:28) UK – 2013 – fiction – Trisomie 21, grossesse
<https://teff.be/archives-films/i-don8217t-care-je-ne-m8217en-fais-pas>
- **IKTAMULI** de Anne-Christin Plate (05:28) Allemagne – 2019 – animation – trisomie 21, parentalité, regards et préjugés, jeunesse <https://teff.be/archives-films/iktamuli>
- **INSPIRE ME (Inspire-moi)** de Sophie Saville (11:27) Australie – 2022 – Documentaire – Capacité des personnes... - comédies - PMR - regards et préjugés
<https://teff.be/archives-films/inspire-me-inspire-moi>
- **INVERSION** de Stéphane Rivière et Addis Abdelli (03:10) France – 2015 – film de com. – Emploi des personnes différentes / Préjugés / Humour / Autodérision <https://teff.be/archives-films/inversion>
- **I'VE SEEN SO MUCH (J'ai vu tant de choses)** de Gonzalo Guajardo (05:09) Éthiopie / Espagne – 2017 – Documentaire - PMR - Inclusion - Regards et préjugés - Ailleurs - Témoignage <https://teff.be/archives-films/ive-seen-so-much-jai-vu-tant-de-choses>
- **JE SUIS UN OGM** de Christophe Faizan et Antione Galtier (02:19) France– 2015 - Fiction – procréation, différence https://www.youtube.com/watch?v=1_rk9BWqdM
- **KILL OFF** de Geneviève Clay-Smith (19:00) Australie – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Capacités des pers... (arts de la scène)
<https://teff.be/archives-films/kill-off>
- **LA CONNERIE; BIENTÔT RECONNUE COMME HANDICAP ?** de Timothée Dereix / Jean-François Magne / Nicolas Planty (01:18) France – 2018 – Publicité / clip / film de com - Handicap invisible - humour - regards et préjugés-
<https://teff.be/movies/la-connerie-bientot-reconnue-comme-handicap/>
- **LA SŒUR DE MARGOT** de Christine Doyon (16:57) Canada – 2021 – Fiction – Autisme et handicap mental - parentalité et fratrie - jeunesse (à partir de 12 ans) - regards et préjugés – <https://teff.be/archives-films/la-soeur-de-margot>
- **MAINS D'OR** de l'Asbl le Cree (06:19) Belgique – 2019 – Fiction - Surdité - Regards et préjugés -
<https://teff.be/archives-films/mains-dor>
- **MANO A MANO (Main dans la main)** de Ignacio Tatai (07:05) Espagne – 2013 –Fiction – La différence
<https://teff.be/archives-films/mano-a-mano-main-dans-la-main>
- **MIND MY MIND (Dans ma tête)** de Floor Adams (29:47) Pays-Bas – 2019 – animation – autisme, sexualité et handicap, regards et préjugés, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/mind-my-mind-dans-ma-tete>
- **MOTHERLESS CHILD** de Sophie Maréchal (21:25) – Belgique – 2023 – Fiction – Surdité - comédies - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/motherless-child>
- **MY DAUGHTER YOSHIKO (Ma fille Yoshiko)** de Brian Blum (16:39) Etats-unis – 2018 – Fiction - Parentalité - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/my-daughter-yoshiko-ma-fille-yoshiko>
- **MY SHOES** de Niam Raoofi (03:53) Australie – 2012
<https://teff.be/archives-films/my-shoes-mes-chaussures>
- **ON M'A TOUJOURS DIT** de Nicolas Auzeine (06:10) France – 2017 – Fiction - Inclusion - regards et préjugés - emploi - <https://teff.be/archives-films/on-ma-toujours-dit>
- **PERFECTION** de Ricardo Di Gerlando (02:42) Italie – 2017 – Fiction - PMR - regards et préjugés - péda -
<https://teff.be/archives-films/perfection>
- **RAPPROCHEZ-VOUS (PRO INFIRMIS)** (01:31) SUISSE – 2011 – film de com. – Regard sur la différence, handicap mental <https://teff.be/archives-films/rapprochez-vous>

- **SIGN AT ALL TIME : A FILM ABOUT BRIAN ESTRADA** de Andrew Liebman (08:00) États-Unis – 2019 – documentaire – surdité, regards et préjugés, capacité des PH, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/sign-at-all-times-a-film-about-brian-estrada-veuillez-signer-en-permanence-un-film-a-propos-de-brian-estrada>
- **SOUND OF SILENCE (Le bruit du silence)** de Philippe Woodtli (11:41) Suisse – 2018 – Documentaire - Surdité - handisport - handicap invisible - emploi - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/sound-of-silence-le-bruit-du-silence>
- **THE BUTTERFLY CIRCUS** de Joshua Weigel (22:31) - USA – 2009 - fiction
<https://teff.be/archives-films/the-butterfly-circus-le-cirque-du-papillon>
- **THE INTERVIEWER** de Geneviève Clay-Smith (12:51) Australie – comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – trisomie21 <https://teff.be/archives-films/the-interviewer>
- **THE KISS** de Charlie Swinbourne (07:25) UK – 2014 – Fiction – Surdité, comédie, langue des signes
<https://teff.be/archives-films/the-kiss-le-baiser>
- **TRAGICALLY DEAF (Tragiquement sourd)** de Maxx Corkindale (02:22) Australie – 2019 – docu-fiction – surdité, comédie, regards et préjugés, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/tragically-deaf-tragiquement-sourd>
- **UN ÉLÉPHANT SUR LA LUNE** de Benjamin Barthélémy (09:03) France – 2016 – Animation - PMR - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/un-elephant-sur-la-lune>
- **UNSILENCED** de Albal Coret (05:36) France – 2018 – Publicité / clip / film de com - Surdité - péda - handicap invisible - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/unsilenced>
- **WAITING FOR A TRAIN** de Uladzimir Taukachou (19:58) USA – 2014 – Fiction – Surdité, préjugés, amour
<https://teff.be/archives-films/waiting-for-a-train-en-attendant-un-train>
- **WONDER ABOUT MERRI (  propos de Merri)** de Tamar Rogoff (05:56) Etats-unis – 2019 – Documentaire - PMR - regards et préjugés - danse -
<https://teff.be/archives-films/wonder-about-merry-a-propos-de-merri>
- **WORKMATE** de Geneviève Caly Smith (18:35) Australie – 2014 – Fiction – Cécité, sport, amitié, comédie
<https://teff.be/archives-films/workmate-le-coll232gue>

Long-métrage :

- **CAMPEONES (Champions)** de Javier Fesser (01:53:36) SP – 2018 – Fiction - Trisomie, handicap mental, regards et préjugés, capacités des PH
<https://teff.be/archives-films/campeones-champions>
- **LA DISGRACE** de Didier Cros (01:06:06) France – 2018 – Documentaire - regards et préjugés -
<https://teff.be/archives-films/la-disgrace>

Santé mentale

Courts métrages :

- **BASTION** de Ray Jacobs (10:02) – UK – 2014 - fiction –comédie, santé mentale <https://teff.be/archives-films/bastion>
- **DEMENCIA KISFILMEK (Courts métrages sur la démence)** de Ildik  Gaël (09:50) Hongrie – 2020 – fiction – santé mentale, Alzheimer
<https://teff.be/archives-films/demencia-kisfilmek-courts-metrages-sur-la-demence>
- **FAUX DÉPART** de François Zaïdi (08:05) France – 2015 – Fiction - Comédie / santé mentale -
<https://teff.be/archives-films/faux-depart>

- **MÉMORABLE** de Bruno Collet (12:03) France – 2019 – animation, Alzheimer, jeunesse <https://teff.be/archives-films/memorabile>

Moyens et longs métrages :

- **EN MIS ZAPATOS (À ma place)** de Pedro Morato (01:01:00) Belgique – 2021 – Documentaire – santé mentale - aidants proches - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/en-mis-zapatos-a-ma-place>

Surdité

Courts métrages :

- **AKWARIUM** de Bard Rossevoid (16:41) Norvège, 2010, fiction – surdité <https://teff.be/archives-films/akvarium-aquarium>
- **AU-DELA DES MOTS** de Olivier Marchal (05:30) – FR – 2014- fiction, surdité - <https://teff.be/archives-films/au-dela-des-mots>
- **BEAR BUSINESS (Une affaire d'ours)** de Yotam Guy (13:50) Israël – 2020 – fiction – surdité, accessibilité <https://teff.be/archives-films/bear-business-une-affaire-dours>
- **BELLANCA** de Victor Nores (17:39) Espagne – 2016 – Fiction - Surdité - Cécité - aidants proches -polyhandicap - <https://teff.be/archives-films/bellanca>
- **BEWOGEN** de Leendert Pot (3 x 6 min) Pays-Bas - 2009 – Docu - Surdité – poèmes en langue des signes <https://teff.be/archives-films/bewogen-prudence>
- **BE MY BROTHER** de Geneviève Clay-Smith (07:00) Australie – 2009 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/archives-films/be-my-brother-soyez-mon-frere>
- **CROSSING THE DIVIDE** de Cathy Heffernan (16:17) UK - 2013 – Docu – Surdité, guerre civile en Irlande, historique <https://teff.be/archives-films/crossing-the-divide-au-del224-de-la-division>
- **DANS TON MONDE** de Collectif Loupiote ASBL (15:00) Belgique – 2015 – Fiction - surdité / Regards et Préjugés - <https://teff.be/archives-films/dans-ton-monde>
- **DEAF RELAY AT YOUR SERVICE** de Diane Wilkins & Jeanette Castillo (04:33) USA 2010 – comédie – Surdité <https://teff.be/archives-films/deaf-relay-at-your-service-relais-pour-sourds-a-votre-service>
- **DEAF MUGGER** de William Magger (02:13) - UK – 2012 - Comédie- Surdité <https://teff.be/archives-films/deaf-mugger-le-voleur-sourd>
- **DZIECI I RYBY (Comme un poisson dans l’eau)** de Gracjana Piechula (13:47) Pologne – 2022 – Fiction – Surdité - parentalité - comédies - <https://teff.be/archives-films/dzieci-i-ryby-comme-un-poisson-dans-leau>
- **ENTENDS-MOI (HEAR ME)** de Nicolas Coquet (18:00) France – 2016 – Fiction - surdité / Regards et Préjugés - <https://teff.be/archives-films/entends-moi>
- **FACE CACHÉE** de Olivier Marchal (03:58) France – 2016 – Fiction - Surdité - Handicap invisible - péda - Regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/face-cachee>
- **FATHER TONGUE (Langue paternelle)** d’Ivgeny Gashinsky (18:44) Israël – 2021 – Fiction - Surdité - parentalité - étranger - regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/father-tongue-langue-paternelle>

- **FEELING THROUGH (Sensations fortes)** de Doug Roland (18:00) États-Unis – 2019 – fiction – cécité, surdité, regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/feeling-through-sensations-fortes>
- **GLIMPSE FOR HEAVEN** de Diego Robbles (12:23) - USA – 2012 – fiction - Cécité , surdité, amitié <https://teff.be/archives-films/glimpse-for-heaven-une-233claircie>
- **HANDS SOLO** de William Magger (14:55) - UK – Comédie - Surdité <https://teff.be/archives-films/hands-solo>
- **HERE IN SILENCE** de Jack Willis (06:20) Australie – 2013 - fiction – surdité, Langue des signes <https://teff.be/archives-films/here-in-silence-ici-dans-le-silence>
- **INTOLERANCE** de Lorenzo Giovenga et Giuliano Giacomelli (14:41) Italie – 2020 – fiction – surdité <https://teff.be/archives-films/intolerance-intolerance>
- **LOUIS** de Violaine Pasquet (09:24) France - 2014 – animation - surdité, jeunesse, dessins animés <https://teff.be/archives-films/louis>
- **MAINS D'OR** de l'Asbl le Cree (06:19) Belgique – 2019 – Fiction - Surdité - Regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/mains-dor>
- **MOTHERLESS CHILD** de Sophie Maréchal (21:25) – Belgique – 2023 – Fiction – Surdité - comédies - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/motherless-child>
- **NOUVEAU VOISIN** de Vincent Hazard (04:47) France – 2022 – Fiction – Cécité - surdité - comédies - <https://teff.be/archives-films/nouveau-voisin>
- **SAY AGAIN? (Tu peux répéter ?)** de Kelley Bell (04:51) USA – 2021 – Publicité / clip / film de com – comédies – surdité - <https://teff.be/archives-films/say-again-tu-peux-repeter>
- **SHHH!** De Shamir Raiapov (02:33) Kirghizistan – 2021 – Fiction – Surdité - comédies - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/shhh>
- **SIGN AT ALL TIME : A FILM ABOUT BRIAN ESTRADA** de Andrew Liebman (08:00) États-Unis – 2019 – documentaire – surdité, regards et préjugés, capacité des PH, jeunesse <https://teff.be/archives-films/sign-at-all-times-a-film-about-brian-estrada-veuillez-signer-en-permanence-un-film-a-propos-de-brian-estrada>
- **SIGNS AND GESTURES (Des signes et des gestes)** de Itandehui Jansen (12:00) Royaume-Uni – 2021 – fiction – surdité, cécité, comédie, jeunesse <https://teff.be/archives-films/signs-and-gestures-des-signes-et-des-gestes>
- **SORDA (Sourde)** de Eva Libertad García López / Nuria Muñoz-Ortín (18:00) Espagne – 2021 – Fiction - Surdité - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/sorda>
- **SOUND OF SILENCE (Le bruit du silence)** de Philippe Woodtli (11:41) Suisse – 2018 – Documentaire - Surdité - handisport - handicap invisible - emploi - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/sound-of-silence-le-bruit-du-silence>
- **THE KISS** de Charlie Swinbourne (07:25) UK – 2014 – Fiction – Surdité, comédie, langue des signes <https://teff.be/archives-films/the-kiss-le-baiser>
- **THE SILENT CHILD (L'enfant du silence)** de Chris Overton (20:48) Royaume-Uni – 2017 – Fiction - surdité - parentalité - inclusion - <https://teff.be/archives-films/the-silent-child-lenfant-du-silence>
- **TRAGICALLY DEAF (Tragiquement sourd)** de Maxx Corkindale (02:22) Australie – 2019 – docu-fiction – surdité, comédie, regards et préjugés, jeunesse <https://teff.be/archives-films/tragically-deaf-tragiquement-sourd>
- **UNSILENCED** de Albal Coret (05:36) France – 2018 – Publicité / clip / film de com - Surdité - péda - handicap invisible - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/unsilenced>

- **VOLER ESSERE FELICE AD OGNI COSTO (Vouloir être heureux à tout prix)** de Michele Bertini Malgarini (15:00) Italie – 2019 – fiction – surdité, comédie
<https://teff.be/archives-films/voler-essere-felice-ad-ogni-costo-vouloir-etre-heureux-a-tout-prix>
- **WAITING FOR A TRAIN** de Uladzimir Taukachou (19:58) USA – 2014 – Fiction – Surdité, préjugés, amour
<https://teff.be/archives-films/waiting-for-a-train-en-attendant-un-train>

Moyens et Longs métrages :

- **LEÇON DE VIE** de Aniko Ozorai (51:56) Belgique – 2011 - Documentaire – surdité –  cole en Afrique
<https://teff.be/archives-films/lecon-de-vie>
- **L'ELOQUENCE DES SOURDS** de Laetitia Moreau (50:28) France / Belgique – 2017 – Documentaire - surdité - inclusion – emploi <https://teff.be/archives-films/leloquence-des-sourds>

Témoignages

Courts métrages :

- **\$75 000** de Moïse Togo (14:13) France – 2020 – animation – albinisme, témoignages, regards et préjugés, handicap à l'étranger <https://teff.be/archives-films/75-000>
- **A GOOD LIFE, TOO** de Joseph Le baron (04:12) – USA – 2013- docu – handicap mental – vie en institution aux USA – arts plastiques - <https://teff.be/archives-films/a-good-life-too-alonzo-clemons-une-belle-vie-aussi>
- **À MA PLACE** de Pierre Mobèche (20:08) France – 2021 – documentaire – infirmité motrice cérébrale, comédie – vie en institution <https://teff.be/archives-films/a-ma-place>
- **ANNE VLIEGT** de Catherine Van Campen (21:00) Pays-Bas - 2009 – Documentaire – syndrome de la Tourette - témoignage <https://teff.be/archives-films/anne-vliegt>
- **BETRAYAL** (Trahison) de Anthony Di Salvo (02:10) États-Unis – 2011 – Expérimental - Vie sexuelle et affective (viol) - institutions - <https://teff.be/archives-films/betrayal-trahison>
- **CARLY'S CAFE** de Miles Jay (02:13) USA - 2012 – Docu/Fiction – Témoignage sur le vécu de l'autisme <https://teff.be/archives-films/carlys-cafe-le-cafe-de-carly>
- **COMING OUT AUTISTIC (Faire son coming out autistique)** de Steven Fraser (03:55) UK – 2022 – Animation – Autisme - regards et préjugés – témoignages - <https://teff.be/archives-films/coming-out-autistic-faire-son-coming-out-autistique>
- **DEFINE BY ABILITY** de Jimmy Ennet (03:06) - Australie – 2013 – Documentaire – regard sur les capacités des uns et des autres (avec ou sans handicap) <https://teff.be/archives-films/define-by-ability-d233finir-par-les-capacit233s>
- **DERRIÈRE LES YEUX** de Julien Gentens (23:00) Belgique – 2015 – Documentaire - Cécité / Témoignages - <https://teff.be/archives-films/derriere-les-yeux>
- **EL SENTIDO DEL CACAO (Le goût du cacao)** de Alberto Utrera (19:42) Espagne – 2019 – documentaire – sens du goût, témoignages <https://teff.be/archives-films/el-sentido-del-cacao-le-gout-du-cacao>
- **HANDICAP TOI-MÊME** de À chacun son cinéma (22:47) Belgique – 2013 – docu/fiction <https://teff.be/archives-films/handicap-toi-meme>
- **I'VE SEEN SO MUCH (J'ai vu tant de choses)** de Gonzalo Guajardo (05:09) Éthiopie / Espagne – 2017 – Documentaire - PMR - Inclusion - Regards et préjugés - Ailleurs - Témoignage <https://teff.be/archives-films/ive-seen-so-much-jai-vu-tant-de-choses>
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (05:32) France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/archives-films/je-viens-de-loin>
- **JAMEY'S GEVECHT (LE COMBAT DE JAMEY)** de Denise Janzée (15:12) Pays-Bas – 2013 - Docu - Bégaiement <https://teff.be/archives-films/jamey8217s-gevecht-le-combat-de-jamey>
- **LATÈNCIA (L'attente)** de Montse Folgado / Carmen Molina (20:45) Espagne – 2023 – Documentaire – Parentalité et fratrie - infirmité motrice cérébrale - témoignages <https://teff.be/archives-films/latencia>
- **LEO ET CAROL** de Alvaro Campos et Dafne Capella (06:00) Brésil – 2015 – Documentaire - **Sexualité et handicap** / Témoignages - <https://teff.be/archives-films/leo-et-carol>
- **L'ÉPREUVE DES MOTS** de Nicolas Favreau (26:31) France – 2010 – témoignages – interviews de PH <https://teff.be/archives-films/lepreuve-des-mots>

- **L'ÊTRE CLIGNOTANT** de Juliette Mauduit (17:04) Belgique – 2022 – Expérimental – témoignages – <https://teff.be/archives-films/letre-clignotant>
- **MON CORPS À DOS** de Gaëlle Hannebicque (08:20) Canada – 2015 – Vidéo danse - Musique et chorégraphie / Témoignages - <https://teff.be/archives-films/mon-corps-a-dos>
- **MONSIEUR ET MADAME PICCIOLI** de Fabio Falzone (13:23) France – 2017 – Documentaire - Inclusion - trisomie - vie sexuelle et affective <https://teff.be/archives-films/monsieur-et-madame-piccioli>
- **OASIS** de Justine Martin (14:10) Canada – 2022 – Documentaire – parentalité et fratrie - témoignages - autisme et handicap mental - <https://teff.be/archives-films/oasis>
- **ONE QUESTION** de Anthony di Salvo (07:32) – USA - Interviews <https://teff.be/archives-films/one-question-une-question>
- **PAPA** de Julie Béguet (12:04) France – 2022 – Documentaire – PMR - parentalité et fratrie – témoignages - <https://teff.be/archives-films/papa>
- **PETITS COMBATS DE LA VIE ORDINAIRE** de Loïc Delvaux (11:17) Belgique – 2017 – Documentaire - Cécité - <https://teff.be/archives-films/petits-combats-de-la-vie-ordinaire>
- **POETIC SHORTS** de Anthony di Salvo (6 × 2 min) – USA - Interviews – témoignages <https://teff.be/archives-films/poetic-shorts-courts-metrages-poetiques>
- **QUAND J'ÉTAIS PAPILLON** de Adrien Charmot (47:00) France – 2016 – Documentaire - Témoignages / autisme et handicap mental - <https://teff.be/archives-films/quand-j-etais-papillon>
- **RENCONTRES PARTICULIÈRES** de Mathieu Vachon (47:42) Canada – 2016 – Documentaire - vie affective et sexuelle / Handicap à l'étranger / Témoignages <https://teff.be/archives-films/rencontres-particulieres>
- **RESILIENCE** de Ricardo Koanuka (26:18) Suède – 2016 – Documentaire - Handicap à l'étranger / Témoignages / Musique et chorégraphie - <https://teff.be/archives-films/resilience>
- **SOY (Je suis)** de Juan Pedro Sabina (20:00) Espagne – 2019 – documentaire – femmes et handicap, témoignages <https://teff.be/archives-films/soy-je-suis>
- **TALLA** de Pierre Mobèche (06:00) France – 2016 – Docufiction - Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/archives-films/talla>
- **THE BODY WITH NO FACE (Le corps sans visage)** de Owen Tooth (05:18) UK – 2022 – Expérimental - témoignages - infirmité motrice cérébrale <https://teff.be/archives-films/the-body-with-no-face-le-corps-sans-visage>
- **TRAVELLER (Voyageur)** de Pyae Zaw Phyto, Mine Aung Linn Htun, Nway Zar (24:43) Myanmar – 2014 – Documentaire - Handicap à l'étranger / Témoignages <https://teff.be/archives-films/traveller-voyageur>
- **TRES ALMAS EN BUSCA DE UN ABRAZO (Trois âmes en quête d'une étreinte)** de Tom Donohue / Greg Shaya (15:00) USA – 2022 – Documentaire – PMR - musique et chorégraphie - témoignages - capacité des personnes... <https://teff.be/archives-films/tres-almas-en-busca-de-un-abrazo-trois-ames-en-quete-dune-etreinte>
- **TROP BELLE POUR CE MONDE** de Aïcha Ghembaza (15:00) France – 2021 – Documentaire – Autisme - parentalité et fratrie - témoignages - <https://teff.be/archives-films/trop-belle-pour-ce-monde>
- **VERONIKA** de Mark Michel, (06:39) 2011- Germany – documentaire – IMC autisme – témoignage <https://teff.be/archives-films/veronika>
- **WE ARE ABLE (Nous sommes capables)** de Shune Lei Thar, Kaung Myat Thu Kyaw, Satt paing (38:11) Myanmar – 2016 – Documentaire - Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/archives-films/we-are-able-nous-sommes-capables>

- **WHAT WAS IT LIKE? (Comment c'était ?)** de Genevieve Clay-Smith (15:00) Australie – 2020 - documentaire – parentalité, témoignages, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/what-was-it-like-comment-cetai>

Moyens et Longs métrages :

- **AITO HARMONIA** de Alice Declercq et Pauline Robert (46:03) Belgique – 2021 – documentaire – handicap mental, témoignages, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/aito-harmonia>
- **ENTER THE FAUN (L'apparition du faune)** de Daisy Wright (01:08:00) – 2015 – Documentaire – Capacités des personnes (arts de la scène) / **Infirmité motrice cérébrale** – maladies du système nerveux –
<https://teff.be/archives-films/enter-the-faun-l8217apparition-du-faune>
- **LA VIE A BRAS LE CORPS** (Philippe Croizon) (52:32) – Documentaire – témoignage <https://teff.be/archives-films/la-vie-a-bras-le-corps>
- **LIFE ANIMATED** de Williams Roger Ross (01:32:00) USA – 2016 – Documentaire – Autisme et handicap mental / Témoignages – <https://teff.be/archives-films/life-animated-la-vie-animee>
- **MON ENFANT APRÈS MOI** de Martin Blanchard (57:24) France – 2022 – Documentaire - parentalité et fratrie - témoignages - aidants proches - <https://teff.be/archives-films/mon-enfant-apres-moi>
- **UNKNOWN BEAUTY** de Mahboubeh Honorian (47:12) Iran– 2013 - Doc – Situation du handicap à Téhéran, PMR, vie affective, regard sur la personne handicapée
<https://teff.be/archives-films/unknown-beauty-beaut233-inconnue>

Trisomie 21

Courts métrages :

- **A SAFE PLACE TO REST – SOLO IN THE WILD (Un lieu sûr pour se reposer)** de Ray Jacobs (05:26) Royaume-Uni – 2017 – Expérimental - Trisomie - danse
<https://teff.be/archives-films/a-safe-place-to-rest-solo-in-the-wild-un-lieu-sur-pour-se-reposer>
- **AGGRAPPATI A ME (Accroche-toi à moi)** de Luca Arcidiacono (19:40) Italie – 2018 – Fiction - Trisomie - parentalité – <https://teff.be/archives-films/aggrappati-a-me-accroche-toi-a-moi>
- **ARETHA** de Dave Thomas (12:20) Irlande – 2019 – fiction – trisomie 21, emploi et handicap, regards et préjugés
<https://teff.be/archives-films/aretha>
- **BEAUTIFUL** de Geneviève Clay-Smith (17:06), Australia – 2010 – fiction – vie affective – trisomie21
<https://teff.be/archives-films/beautiful-belle>
- **BE MY BROTHER** de Geneviève Clay-Smith (07:00) Australie – 2009 – Fiction – Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision – <https://teff.be/archives-films/be-my-brother-soyez-mon-frere>
- **BORN TO DANCE WITH AN EXTRA CHROMOSOME (Nés pour danser avec un chromosome en plus)** de Nikolay Nikolov (09:42) Royaume-Uni – 2019 – documentaire – trisomie 21, sexualité et handicap, regards et préjugés, capacité des PH
<https://teff.be/archives-films/born-to-dance-with-an-extra-chromosome-the-drag-queens-and-kings-with-downs-syndrome-nes-pour-danser-avec-un-chromosome-en-plus>
- **DISTINTOS (Différents)** de Josevi Garcia Herrero (21:00) Espagne – 2017 – Fiction - Trisomie - humour - autonomie - <https://teff.be/archives-films/distintos-differents>
- **DOWNSIDE UP** de Peter Ghesquière (15:00) Belgique – 2016 – Fiction – Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision – <https://teff.be/archives-films/downside-up>
- **FREEBIRD** de Nick Herd et Michael Joseph McDonald (05:32) Canada – 2021 – animation / vidéo-clip – trisomie 21, parentalité, jeunesse <https://teff.be/archives-films/freebird>

- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (05:32) Belgique 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21
<https://teff.be/archives-films/je-viens-de-loin>
- **I DON'T CARE** de Carolina Giacommetta (14:28) UK – 2013 – fiction – Trisomie 21, grossesse
<https://teff.be/archives-films/i-don8217t-care-je-ne-m8217en-fais-pas>
- **IKTAMULI** de Anne-Christin Plate (05:28) Allemagne – 2019 – animation – trisomie 21, parentalité, regards et préjugés, jeunesse <https://teff.be/archives-films/iktamuli>
- **INNOCENCE** de Ben Reid (19:50) Royaume-Uni – 2019 - fiction – trisomie 21, abus de la PH <https://teff.be/archives-films/innocence>
- **KILL OFF** de Geneviève Clay-Smith (19:00) Australie – 2016 – Fiction – Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Capacités des pers... (arts de la scène) – <https://teff.be/archives-films/kill-off>
- **LE PETIT MONDE D'ÉMILIE** de Medhi Noblesse (21:45) France – 2018 – Documentaire - Inclusion - emploi - trisomie - <https://teff.be/archives-films/le-petit-monde-demilie>
- **MONSIEUR ET MADAME PICCIOLI** de Fabio Falzone (13:23) France – 2017 – Documentaire - Inclusion - trisomie - vie sexuelle et affective
<https://teff.be/archives-films/monsieur-et-madame-piccioli>
- **RUGGERO** de Franco Di Pietro (15:00) Italy 2012 – comédie – humour sur la personne handicapée – trisomie21 <https://teff.be/archives-films/ruggero>
- **SUPER** de Samara Hersh (06:10) Australie – 2014 – Fiction – Trisomie, syndrome de down, comédie
<https://teff.be/archives-films/super>
- **SUNSHINE (Rayon de soleil)** de Martha Goddard (09:50) Australie – 2021 – Fiction – Trisomie 21 -comédies - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/sunshine-rayon-de-soleil>
- **THE INTERVIEWER** de Geneviève Clay-Smith (12:51) Australie – comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – trisomie21 <https://teff.be/archives-films/the-interviewer>
- **THE LOOP (La boucle)** de Lorcan Hopper et Johanis Lyons-Reid (19:21) Australie – 2019 – documentaire – trisomie 21, capacité des PH, emploi et handicap
<https://teff.be/archives-films/the-loop-la-boucle>
- **TROISIÈME LANGAGE** de Martrina Garcia Aranda (01:35) Belgique – 2017 – Animation - Trisomie - danse - <https://teff.be/archives-films/troisieme-langage>
- **UNE AFFAIRE JUTEUSE** de Salah Ben Abdeladhim, Eric Lenz, Alexandre Ntahondereye et Julien Ponthieu (07:08) Belgique – 2017 – Fiction - Trisomie - humour
<https://teff.be/archives-films/une-affaire-juteuse>
- **UPSIDE DOWN (Sens dessus dessous)** de Georgia Agnew et Kacie Stetson (18:51) Nouvelle Zélande – 2018 – Fiction - Trisomie - parentalité - inclusion - scolarité
<https://teff.be/archives-films/upside-down-sens-dessus-dessous>
- **Moyens et Longs métrages :**
- **CAMPEONES (Champions)** de Javier Fesser (01:53:36) SP – 2018 – Fiction - Trisomie, handicap mental, regards et préjugés, capacités des PH
<https://teff.be/archives-films/campeones-champions>

Vie affective et sexuelle

Courts métrages :

- **AUTISM IN LOVE** de Michelle Friedline (08:34) – USA – 2012 - Docu, autisme, mariage, vie affective.
<https://teff.be/archives-films/autism-in-love-lautisme-en-amour>

- **ATLANTIC AVENUE** de Laure de Clermont (13:19) – France – 2013 - Fiction, PMR, vie affective et sexuelle.
<https://teff.be/archives-films/atlantic-avenue>
- **BEAUTIFUL** de Geneviève Clay-Smith, (17:06), Australia – 2010 - fiction – vie affective – trisomie21
<https://teff.be/archives-films/beautiful-belle>
- **BETRAYAL (Trahison)** de Anthony Di Salvo (02:10) États-Unis – 2011 – Expérimental - Vie sexuelle et affective (viol) - institutions - <https://teff.be/archives-films/betrayal-trahison>
- **BORN TO DANCE WITH AN EXTRA CHROMOSOME (Nés pour danser avec un chromosome en plus)** de Nikolay Nikolov (09:42) Royaume-Uni – 2019 – documentaire – trisomie 21, sexualité et handicap, regards et préjugés, capacité des PH
<https://teff.be/archives-films/born-to-dance-with-an-extra-chromosome-the-drag-queens-and-kings-with-downs-syndrome-nes-pour-danser-avec-un-chromosome-en-plus>
- **COME TO TONIGHT (Viens ce soir)** de Liu Yueh-Ming (18:31) Taïwan – 2015 – Docu-fiction - Vie sexuelle et affective - assistance sexuelle - <https://teff.be/archives-films/come-to-tonight-viens-ce-soir>
- **CORPS SOLIDAIRE** de Pascal Roy (29:29) France – 2011 - fiction – sexualité et handicap
<https://teff.be/archives-films/corps-solidaires>
- **DON'T COME IN...YET! (N'entre pas...maintenant !)** d'Isaac Dean Elliott (09:39) Australie – 2021 – Fiction – comédies - PMR - Vie sexuelle et affective -
<https://teff.be/archives-films/dont-come-in-yet-nentre-pas-maintenant>
- **INDIMENTICABLE (Inoubliable)** de Gianluca Santoni (19:54) Italie – 2019 – fiction – infirmité motrice cérébrale, sexualité et handicap <https://teff.be/archives-films/indimenticabile-inoubliable>
- **INNOCENCE** de Ben Reid (19:50) Royaume-Uni – 2019 - fiction – trisomie 21, abus de la PH <https://teff.be/archives-films/innocence>
- **KRUTCH** de Clark Matthews (05:29) USA – 2013 - Fiction – Vie affective et sexuelle <https://teff.be/archives-films/krutch>
- **LAS OTRAS CAMAS (Les autres lits)** de Jonay Garcia (15:00) Espagne – 2018 – Fiction - Vie sexuelle et affective -assistance sexuelle - <https://teff.be/archives-films/las-otras-camas-les-autres-lits>
- **L'ASSISTANTE** de David Guiraud & Anne-Claire Jaulin (15:48) France – 2012 - fiction – sexualité et handicap
<https://teff.be/archives-films/lassistante>
- **LE PREMIER PAS** de Vanessa Clément (12:59) France – 2014 – Fiction – Vie affective et sexuelle, assistance sexuel <https://teff.be/archives-films/le-premier-pas>
- **LEO ET CAROL** de Alvaro Campos et Dafne Capella (06:00) Brésil – 2015 – Documentaire - **Sexualité et handicap** / Témoignages - <https://teff.be/archives-films/leo-et-carol>
- **LOVE IS BLIND (L'amour est aveugle)** de Odai Al Mukdad (05:45) USA – 2016 – Drame - Cécité / vie affective et sexuelle - <https://teff.be/archives-films/love-is-blind-lamour-est-aveugle>
- **MANO A MANO (Main dans la main)** de Ignacio Tataï (07:05) Espagne – 2013 –Fiction – La différence
<https://teff.be/archives-films/mano-a-mano-main-dans-la-main>
- **MA PEAU AIME** de Graphoui (11:22) Belgique – 2012 – documentaire - témoignage
<https://teff.be/archives-films/ma-peau-aime>
- **MES ANGES À TÊTE NOIRE** de Juliette Gosselin et Florence Pelletier (06:03) Canada – 2013 – Expérimental - PMR - Vie sexuelle et affective - péda
<https://teff.be/archives-films/mes-anges-a-tetes-noires>
- **MIND MY MIND (Dans ma tête)** de Floor Adams (29:47) Pays-Bas – 2019 – animation – autisme, sexualité et handicap, regards et préjugés, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/mind-my-mind-dans-ma-tete>

- **MON AMOUREUX** de Daniel Metge, (22:40) France - 2011 –Fiction – Vie affective et sexuelle en situation d'handicap <https://teff.be/archives-films/mon-amoureux>
- **MONSIEUR ET MADAME PICCIOLI** de Fabio Falzone (13:23) France – 2017 – Documentaire - Inclusion - trisomie - vie sexuelle et affective <https://teff.be/archives-films/monsieur-et-madame-piccioli>
- **MUTTERSCHAFT (Maternité)** de Flavio Rigamonti (04:34) Italie – 2018 – Fiction - Vie sexuelle et affective - parentalité - <https://teff.be/archives-films/mutterschaft-maternite>
- **PRENDS-MOI** de Anaïs Barbeau-Lavalette et André Turpin (10:15) Canada – 2014 – Fiction – Vie affective et sexuelle (dans un centre) <https://teff.be/archives-films/prends-moi>
- **SCRUBBERS** de Christopher Cass (13:51) USA – 2011 – fiction – ALS (maladie de lou Gehrig), vie affective et sexuelle <https://teff.be/archives-films/scrubbers-soins>
- **THE BLUE BED (Le lit bleu)** de Alireza Kazemipour (14:10) Iran – 2020 – fiction – sexualité et handicap, étranger, infirmité motrice cérébrale <https://teff.be/archives-films/the-blue-bed-le-lit-bleu>
- **VISION POÉTIQUE** de Jacques Souttre (02:02) France – 2018 – Animation - Vie sexuelle et affective - <https://teff.be/archives-films/vision-poetique>
- **YOUNG ADULT (Jeune adulte)** de Jake Yuzna (17:00) USA – 2017 – Fiction PMR - Vie sexuelle et affective - Inclusion - péda- <https://teff.be/archives-films/young-adult-jeune-adulte>

Moyens & Longs métrages :

- **MARGARITA WITH A STRAW** de Shonali Bose (01:40:37) Inde/USA– 2014 - Fiction – IMC, vie affective et sexuelle <https://teff.be/archives-films/margarita-with-a-straw-un-margarita-avec-une-paille>
- **RENCONTRES PARTICULIÈRES** de Mathieu Vachon (47:42) Canada – 2016 – Documentaire - vie affective et sexuelle / Handicap à l'étranger / Témoignages <https://teff.be/archives-films/rencontres-particulieres>
- **SEXE, AMOUR ET HANDICAP** de J-M Carré (01:14:45) France 2009 - Documentaire – Sexualité <https://teff.be/archives-films/sexe-amour-et-handicap>
- **SKIN & BONES** de Michaël Dinisen (57:34) Danemark– 2015 - Doc – Dystrophie musculaire, vie affective et sexuelle (+18 ans) <https://teff.be/archives-films/skin-and-bones-la-peau-et-les-os>
- **YES, WE FUCK ! (Oui, on baise !)** de Raul De La Morena Garcia (59 :00) Espagne – Documentaire – Vie affective et sexuelles <https://teff.be/archives-films/yes-we-fuck-oui-on-baise>

2. TOUS LES FILMS PAR ORDRE ALPHABETIQUE

Films courts métrages (jusque 45 minutes)

- **\$75 000** de Moïse Togo (14:13) France – 2020 – animation – albinisme, témoignages, regards et préjugés, handicap à l'étranger <https://teff.be/archives-films/75-000>
- **A COLD LAND** de Shahriar Pourseydian (19:21) – Iran – 2012- docu – situation du handicap dans l'Iran rural. <https://teff.be/archives-films/a-cold-land-un-pays-froid>

- **A FRIEND FROM ABOVE (Un ami d'en haut)** de Mohamed Asif Hameed (02:59) Inde – 2018 – Fiction - PMR - regards et préjugés – capacités/ Mobilité et accessibilité - <https://teff.be/archives-films/a-friend-from-above-un-ami-den-haut>
- **A GOOD LIFE, TOO** de Joseph Le baron (04:12) – USA – 2013- docu – handicap mental – vie en institution aux USA – arts plastiques - <https://teff.be/archives-films/a-good-life-too-alonzo-clemons-une-belle-vie-aussi>
- **A LIFE WITH ASPERGER'S** de Jaime Ekkens (03:58) USA – 2013 – Drame/Animation - autisme et handicap mental - <https://teff.be/archives-films/a-life-with-aspergers-une-vie-avec-asperger>
- **À MA PLACE** de Pierre Mobèche (20:08) France – 2021 – documentaire – infirmité motrice cérébrale, comédie – vie en institution <https://teff.be/archives-films/a-ma-place>
- **A SAFE PLACE TO REST – SOLO IN THE WILD (Un lieu sûr pour se reposer)** de Ray Jacobs (05:26) Royaume-Uni – 2017 – Expérimental - Trisomie - danse <https://teff.be/archives-films/a-safe-place-to-rest-solo-in-the-wild-un-lieu-sur-pour-se-reposer>
- **A SILENT WARBLE (Une douce cacophonie)** de Debanjan Majhi (13:52) Inde – 2019 – fiction – cécité <https://teff.be/archives-films/a-silent-warble-une-douce-cacophonie>
- **À TRAVERS LES MURS** de Larissa Corriveau (20:00) Canada – 2020 – fiction - autisme – parentalité <https://teff.be/archives-films/a-travers-les-murs>
- **AGGRAPPATI A ME (Accroche-toi à moi)** de Luca Arcidiacono (19:40) Italie – 2018 – Fiction - Trisomie - parentalité - <https://teff.be/archives-films/aggrappati-a-me-accroche-toi-a-moi>
- **AKWARIUM** de Bard Rossevoid (16:41) Norvège, 2010, fiction – surdité <https://teff.be/archives-films/akvarium-aquarium>
- **ALTROVE (ELSEWHERE)** de Cesare Cicardini (18:07) Italie – 2015 – Documentaire - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Emploi et handicap <https://teff.be/archives-films/altrove-ailleurs>
- **ANEMOS** de Francesca Cerisano (02:32) Canada – 2014 – Animation - Dessins animés / Films accessibles jeunes public - <https://teff.be/archives-films/anemos>
- **ANNE VLIET** de Catherine Van Campen (21:00) Pays-Bas - 2009 – Documentaire – syndrome de la Tourette - témoignage <https://teff.be/archives-films/anne-vliet>
- **ANORMALEMENT NORMALE** de Victoria Bouchet (03:50) France – 2018 – Documentaire - Handicap invisible - Regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/anormalement-normale>
- **ARETHA** de Dave Thomas (12:20) Irlande – 2019 – fiction – trisomie 21, emploi et handicap, regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/aretha>
- **ATLANTIC AVENUE** de Laure de Clermont (13:19) – France – 2013 - Fiction, PMR, vie affective et sexuelle. <https://teff.be/archives-films/atlantic-avenue>
- **AU-DELA DES MOTS** de Olivier Marchal (05:30) – FR – 2014 - fiction - surdité – jeunesse <https://teff.be/archives-films/au-dela-des-mots>
- **AURORA** de Massimiliano Gallo (08:12) Italie – 2021 – fiction - autisme – parentalité <https://teff.be/archives-films/aurora>
- **AUTISM IN LOVE** de Michelle Friedline (08:34) – USA – 2012 - Docu, autisme, mariage, vie affective. <https://teff.be/archives-films/autism-in-love-lautisme-en-amour>
- **AWAKE (EVEILLE)** de Michael Achtman (21:40) UK – 2015 – Fiction - Cécité / comédies - autodérision - <https://teff.be/archives-films/awake-eveille>

- **BASTION** de Ray Jacobs (10:02) – UK – 2014 - fiction –comédie, santé mentale <https://teff.be/archives-films/bastion>
- **BAISSE LES BRAS !** de Frédéric Philibert (07:13) France – 2023 – Animation - Autisme - Jeunesse (à partir de 9 ans) - parentalité et fratrie <https://teff.be/archives-films/baisse-les-bras>
- **BEAR BUSINESS (Une affaire d'ours)** de Yotam Guy (13:50) Israël – 2020 – fiction – surdité, accessibilité <https://teff.be/archives-films/bear-business-une-affaire-dours>
- **BE MY BROTHER** de Geneviève Clay-Smith (07:00) Australie – 2009 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/archives-films/be-my-brother-soyez-mon-frere>
- **BEAUTIFUL** de Geneviève Clay-Smith (17:06), Australia – 2010 - fiction – vie affective – trisomie21 <https://teff.be/archives-films/beautiful-belle>
- **BECAUSE WHO’S PERFECT (Qui est parfait ?)** (PRO INFIRMIS) (04:28) SUISSE – 2011 – film de com. – PMR, Regard sur la différence <https://www.youtube.com/watch?v=E8umFV69fNg>
- **BELLANCA** de Victor Nores (17:39) Espagne – 2016 – Fiction - Surdité - Cécité - aidants proches -polyhandicap - <https://teff.be/archives-films/bellanca>
- **BERTHA EN DE WOLFRAM (Bertha et le Wolfram)** de Tijs Torfs (15:39) Belgique – 2019 – documentaire – cécité et malvoyance, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/bertha-en-de-wolfram-bertha-et-le-wolfram>
- **BETRAYAL (Trahison)** de Anthony Di Salvo (02:10)  tats-Unis – 2011 – Expérimental - Vie sexuelle et affective (viol) - institutions - <https://teff.be/archives-films/betrayal-trahison>
- **BEWOGEN** de Leendert Pot (3 x 6 min) Pays-Bas - 2009 – Docu - Surdité – poèmes en langue des signes <https://teff.be/archives-films/bewogen-prudence>
- **BIG BANG** de Carlos Segundo (14:00) France/Brésil – 2022 – Fiction –  tranger - Emploi et handicap - regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/big-bang>
- **BLIND DEVOTION** de Edward Young Lee (08:50) USA - 2015 – Fiction – Cécité, dégénérescence, amour <https://teff.be/archives-films/blind-devotion-d233vouement-aveugle>
- **BLUE EYES BOY** de Masoud Soheili (18:02) Iran - 2014 – Fiction – regard sur la différence <https://teff.be/archives-films/blue-eyes-boy-lenfant-aux-yeux-bleus>
- **BORN TO DANCE WITH AN EXTRA CHROMOSOME (Nés pour danser avec un chromosome en plus)** de Nikolay Nikolov (09:42) Royaume-Uni – 2019 – documentaire – trisomie 21, sexualité et handicap, regards et préjugés, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/born-to-dance-with-an-extra-chromosome-the-drag-queens-and-kings-with-downs-syndrome-nes-pour-danser-avec-un-chromosome-en-plus>
- **BRO** de Chris Dundon (18:00) UK – 2013 - fiction – Fratrie <https://teff.be/archives-films/bro-frerot>
- **BROCOLI** de Elliott Fettweis (19:41) France – 2020 – fiction – parentalité, comédie, regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/brocoli>
- **CARLY’S CAFE** de Miles Jay,(02:13) USA - 2012 – Docu/Fiction – Témoignage sur le vécu de l’autisme <https://teff.be/archives-films/carlys-cafe-le-cafe-de-carly>
- **CAZATALENTOS (Chasseur de Talents)** de José Herrera (08:11) Espagne – 2018 – Animation - PMR - péda - Regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/cazatalentos-chasseur-de-talents>
- **CHAMALOW** de Tarik Ben Salah (14:38) France - 2014 - Comédie - handicap mental <https://teff.be/archives-films/chamalow>
- **CHANGE TON COEUR, PAS MA COULEUR** de Pierre Antoine Carpentier (19:35) France – 2017 – Fiction - Regards et préjugés - humour - albinisme <https://teff.be/archives-films/change-ton-coeur-pas-ma-couleur>

- **CLOWNS** de Mehdi Yousefali (01:48) Iran – 2018 – Fiction - PMR - Regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/clowns>
- **COME TO TONIGHT** (Viens ce soir) de Liu Yueh-Ming (18:31) Taïwan – 2015 – Docu-fiction - Vie sexuelle et affective - assistance sexuelle - <https://teff.be/archives-films/come-to-tonight-viens-ce-soir>
- **COMING OUT AUTISTIC (Faire son coming out autistique)** de Steven Fraser (03:55) UK – 2022 – Animation – Autisme - regards et préjugés – témoignages <https://teff.be/archives-films/coming-out-autistic-faire-son-coming-out-autistique>
- **CORPS SOLIDAIRE** de Pascal Roy (29:29) France – 2011 - fiction – sexualité et handicap <https://teff.be/archives-films/corps-solidaires>
- **CRÉER DES CHOSES MERVEILLEUSES (Amazing things happen)** de Alex Amelines (05:30) Royaume-Uni – 2017 – Animation - Autisme - Péda <https://teff.be/archives-films/amazing-things-happen-creer-des-choses-merveilleuses>
- **CROSSING THE DIVIDE** de Cathy Heffernan (16:17) UK - 2013 – Docu – Surdité, guerre civile en Irlande, historique <https://teff.be/archives-films/crossing-the-divide-au-del224-de-la-division>
- **CUERDAS** de Pedro Solis Garcia (10:52) Espagne, 2013– Dessin animé – handicap et amitiés <https://teff.be/archives-films/cuerdas-cordes>
- **CUL DE BOUTEILLE** de Jean-Claude Rozec (09:19) France, 2010– Dessin animé – malvoyance <https://teff.be/archives-films/cul-de-bouteille>
- **CULICIDAE** (Moustiques) de Greg Moran (06:58) Australie – 2021 – Docu-fiction – Comédies – PMR - <https://teff.be/archives-films/culicidae-moustiques>
- **DANS LES YEUX D'UN ENFANT** de Thomas Rhazi (02:00) France - 2014 – Docu/testimonial – Sensibilisation à la différence <https://teff.be/archives-films/dans-les-yeux-dun-enfant>
- **DANS TON MONDE** de Collectif Loupiote ASBL (15:00) Belgique – 2015 – Fiction - surdité / Regards et Préjugés - <https://teff.be/archives-films/dans-ton-monde>
- **DEAF MUGGER** de William Magger (02:13) - UK – 2012 - Comédie- Surdité <https://teff.be/archives-films/deaf-mugger-le-voleur-sourd>
- **DEAF RELAY AT YOUR SERVICE** de Diane Wilkins & Jeanette Castillo (04:33) USA 2010 – comédie – Surdité <https://teff.be/archives-films/deaf-relay-at-your-service-relais-pour-sourds-a-votre-service>
- **DEFINE BY ABILITY** de Jimmy Ennet (03:06) - Australie – 2013 – Documentaire – regard sur les capacités des uns et des autres (avec ou sans handicap) <https://teff.be/archives-films/define-by-ability-d233finir-par-les-capacit233s>
- **DEMENCIA KISFILMEK (Courts métrages sur la démence)** de Ildik  Gaël (09:50) Hongrie – 2020 – fiction – santé mentale, Alzheimer <https://teff.be/archives-films/demencia-kisfilmek-courts-metrages-sur-la-demence>
- **DERRIÈRE LES YEUX** de Julien Gentens (23:00) Belgique – 2015 – Documentaire - Cécité / Témoignages - <https://teff.be/archives-films/derriere-les-yeux>
- **DESIGN-ABILITY (Capacité et conception)** de Otxo Production (06:36) Espagne – 2017 – Documentaire - Inclusion - emploi - art - <https://teff.be/archives-films/design-ability-capacite-et-conception>
- **DIAGNOSTIC** de Fabrice Bracq (08:17) France – 2013 – Fiction - Comédie - autodérision - <https://teff.be/archives-films/diagnostic>
- **DZIECI I RYBY (Comme un poisson dans l'eau)** de Gracjana Piechula (13:47) Pologne – 2022 – Fiction – Surdité - parentalité - comédies <https://teff.be/archives-films/dzieci-i-ryby-comme-un-poisson-dans-leau>

- **DISTINTOS (Différents)** de Josevi Garcia Herrero (21:00) Espagne – 2017 – Fiction - Trisomie - humour - autonomie - <https://teff.be/archives-films/distintos-differents>
- **DON'T COME IN...YET! (N'entre pas...maintenant !)** d'Isaac Dean Elliott (09:39) Australie – 2021 – Fiction – comédies - PMR - Vie sexuelle et affective
<https://teff.be/archives-films/dont-come-in-yet-nentre-pas-maintenant>
- **DOWNSIDE UP** de Peter Ghesquière (15:00) Belgique – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies - autodérision - <https://teff.be/archives-films/downside-up>
- **DUKE** de Thiago Dadalt (16:29) États-Unis – 2018 – Fiction - Autisme - parentalité - Inclusion -scolarité - <https://teff.be/archives-films/duke>
- **EEN LIFT GEEFT JE VLEUGELS (Un ascenseur te donne des ailes)** de Goyens Roel (05:00) - Belgique – 2014 – Fiction / comédie – sur l'accessibilité des PMR.
<https://www.youtube.com/watch?v=ooHFZ-9A-6M>
- **EL PARAGUAS (Le parapluie)** de Christopher Sánchez Martín (14:00) Espagne – 2022 – Fiction – Comédies - jeunesse – (à partir de 16 ans) - <https://teff.be/archives-films/el-paraguas-le-parapluie>
- **EL SENTIDO DEL CACAO (Le goût du cacao)** de Alberto Utrera (19:42) Espagne – 2019 – documentaire – sens du goût, témoignages
<https://teff.be/archives-films/el-sentido-del-cacao-le-gout-du-cacao>
- **ELECTRIQUE** de François Le Guen (03:33) France – 2020 – fiction – mobilité, comédie, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/electrique>
- **ENTENDS-MOI (HEAR ME)** de Nicolas Coquet (18:00) France – 2016 – Fiction - surdité / Regards et Préjugés - <https://teff.be/archives-films/entends-moi>
- **ENTRE DEUX SŒURS** de Clément Céard et Anne-Sophie Gousset (07:20) France – 2022 – Animation - PMR - parentalité et fratrie - jeunesse (à partir de 9 ans)
<https://teff.be/archives-films/entre-deux-soeurs>
- **ET POURTANT J'COMMUNIQUE (Le garagiste)** de Gwennael Cohenner (03:38) – 2011 -comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – IMC
<https://teff.be/archives-films/et-pourtant-je-communique-le-garagiste>
- **EXIST (Exister)** de Payam Shadniya (05:00) Iran – 2018 – Documentaire - PMR - Inclusion - Regards et préjugés - ailleurs - <https://teff.be/archives-films/exist-exister>
- **FACE CACHÉE** de Olivier Marchal (03:58) France – 2016 – Fiction - Surdité - Handicap invisible - péda - Regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/face-cachee>
- **FATHER TONGUE (Langue paternelle)** d'Ivgeny Gashinsky (18:44) Israël – 2021 – Fiction - Surdité - parentalité - Étranger - regards et préjugés
<https://teff.be/archives-films/father-tongue-langue-paternelle>
- **FAUX DÉPART** de François Zaïdi (08:05) France – 2015 – Fiction - Comédie / santé mentale - <https://teff.be/archives-films/faux-depart>
- **FEELING THROUGH (Sensations fortes)** de Doug Roland (18:00) États-Unis – 2019 – fiction – cécité, surdité, regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/feeling-through-sensations-fortes>
- **FERIDES (Blessures)** de Joan Pauls (09:19) Espagne – 2018 – Fiction - Cécité - <https://teff.be/archives-films/ferides-blessures>
- **FIXING LUKA** de Jessica Ashman (11:26) - UK – 2011 – animation/fiction – Handicap mental, autisme, fratrie
<https://teff.be/archives-films/fixing-luka-sauver-luka>
- **FREEBIRD** de Nick Herd et Michael Joseph McDonald (05:32) Canada – 2021 – animation / vidéo-clip – trisomie 21, parentalité, jeunesse <https://teff.be/archives-films/freebird>

- **FUCKING COLA (Putain de Coca)** de Sophie Van de Pol (10:14) Pays-Bas – 2018 – Fiction - Handicap invisible - Regards et préjugés - bégaiement
<https://teff.be/archives-films/fucking-cola-putain-de-coca>
- **GLIMPSE FOR HEAVEN** de Diego Robbles (12:23) - USA – 2012 – fiction - Cécité , surdité, amitié
<https://teff.be/archives-films/glimpse-for-heaven-une-233claircie>
- **GROUNDHOG NIGHT (Une nuit sans fin)** de Genevieve Clay-Smith (16:00) Australie – 2020 – fiction – comédie, parentalité et fratrie, infirmité motrice cérébrale, aidants proches
<https://teff.be/archives-films/groundhog-night-une-nuit-sans-fin>
- **GUIDE DOG** de Bill Plympton (05:44) Etats-Unis, 2006, Comédie - Dessin animé – cécité
<https://teff.be/archives-films/guide-dog-chien-guide>
- **HANDICAP TOI-MÊME** de à chacun son cinéma (22:47) Belgique – 2013 – docu/fiction
<https://teff.be/archives-films/handicap-toi-meme>
- **HANDS SOLO** de William Magger (14:55) - UK – Comédie - Surdité
<https://teff.be/archives-films/hands-solo>
- **HERE IN SILENCE** de Jack Willis (06:20) Australie – 2013 - fiction – surdité, Langue des signes
<https://teff.be/archives-films/here-in-silence-ici-dans-le-silence>
- **I DON'T CARE** de Carolina Giacommetta (14:28) UK – 2013 – fiction – Trisomie 21, grossesse
<https://teff.be/archives-films/i-don8217t-care-je-ne-m8217en-fais-pas>
- **I'VE SEEN SO MUCH (J'ai vu tant de choses)** de Gonzalo Guajardo (05:09) Éthiopie / Espagne – 2017 – Documentaire - PMR - Inclusion - Regards et préjugés - Ailleurs - Témoignage <https://teff.be/archives-films/ive-seen-so-much-jai-vu-tant-de-choses>
- **IAN, UNE HISTORIA QUE NOS MOVILIZARA** (Ian, une histoire qui mobilise) de Abel Goldfarb (09:37) Argentine – 2018 – Animation - PMR - péda - inclusion - maladie neuro-musculaire - <https://teff.be/archives-films/ian-une-historia-que-nos-movilizara-ian-une-histoire-qui-mobilise>
- **IKTAMULI** de Anne-Christin Plate (05:28) Allemagne – 2019 – animation – trisomie 21, parentalité, regards et préjugés, jeunesse <https://teff.be/archives-films/iktamuli>
- **INCLUSION MAKES THE WORLD MORE VIBRANT** (L'inclusion rend le monde plus vivant) de Geneviève Clay-Smith (03:07) Australie – 2017 – Fiction - Cécité - Inclusion -péda - humour -audiodescription - <https://teff.be/archives-films/inclusion-makes-he-world-more-vibrant-linclusion-rend-le-monde-plus-vivant>
- **INDIMENTICABLE (Inoubliable)** de Gianluca Santoni (19:54) Italie – 2019 – fiction – infirmité motrice cérébrale, sexualité et handicap <https://teff.be/archives-films/indimenticabile-inoubliable>
- **INNOCENCE** de Ben Reid (19:50) Royaume-Uni – 2019 - fiction – trisomie 21, abus de la PH <https://teff.be/archives-films/innocence>
- **INSPIRE ME (Inspire-moi)** de Sophie Saville (11:27) Australie – 2022 – Documentaire – Capacité des personnes... - comédies - PMR - regards et préjugés
<https://teff.be/archives-films/inspire-me-inspire-moi>
- **INTOLERANCE** de Lorenzo Giovenga et Giuliano Giacomelli (14:41) Italie – 2020 – fiction – surdité
<https://teff.be/archives-films/intolerance-intolerance>
- **INVERSION** de Stéphane Riv re et Addis Abdelli (03:10) France – 2015 – film de com. – Emploi des personnes différentes / Préjugés / Humour / Autodérision <https://teff.be/archives-films/inversion>
- **JAMEY'S GEVECHT (Le combat de Jamey)** de Denise Janz e (15:12) Pays-Bas – 2013 - Docu - Bégaiement
<https://teff.be/archives-films/jamey8217s-gevecht-le-combat-de-jamey>

- **JE ME LÈVE ET JE PRENDS MON CAFÉ** de Mathilde Pepinster (03:57) Belgique – 2017 – Animation - PMR - maladie neuro-musculaire - <https://teff.be/archives-films/je-me-leve-et-je-prends-mon-cafe>
- **JE SUIS JUSTE LA** de Jade Le Bloas (02:20) France – 2015 – Docu/fiction – Autisme asperger <https://teff.be/archives-films/je-suis-juste-la>
- **JE SUIS UN OGM** de Christophe Faizan et Antione Galtier (02:19) France– 2015 - Fiction – procréation, différence https://www.youtube.com/watch?v=1_rk9BWqdM
- **JE VIENS DE LOIN** de Marion Casabianca (05:32) France 2012 – docu-fiction – témoignage – trisomie21 <https://teff.be/archives-films/je-viens-de-loin>
- **JESSE** de Adam Goldhammer (13:40) Canada– 2013 - Fiction – Fratrie <https://teff.be/archives-films/jesse>
- **KILL OFF** de Geneviève Clay-Smith (19:00) Australie – 2016 – Fiction - Trisomie / Regards et Préjugés / Comédies – autodérision / Capacités des pers... (arts de la scène) <https://teff.be/archives-films/kill-off>
- **KRUTCH** de Clark Matthews (05:29) USA – 2013 - Fiction – Vie affective et sexuelle <https://teff.be/archives-films/krutch>
- **LA COLO** de Sébastien Kubiak (13:08) France – 2016 – Fiction - PMR - humour - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/la-colo>
- **LA SŒUR DE MARGOT** de Christine Doyon (16:57) Canada – 2021 – Fiction – Autisme et handicap mental - parentalité et fratrie - jeunesse (à partir de 12 ans) - regards et préjugés – <https://teff.be/archives-films/la-soeur-de-margot>
- **L'ASSISTANTE** de David Guiraud & Anne-Claire Jaulin (15:48) France – 2012 - fiction – sexualité et handicap <https://teff.be/archives-films/lassistante>
- **LATÈNCIA (L'attente)** de Montse Folgado / Carmen Molina (20:45) Espagne – 2023 – Documentaire – Parentalité et fratrie - infirmité motrice cérébrale - témoignages <https://teff.be/archives-films/latencia>
- **L'ÉPREUVE DES MOTS** de Nicolas Favreau (26:31) France – 2010 – témoignages – interviews de PH <https://teff.be/archives-films/lepreuve-des-mots>
- **L'ÉTRANGE BALLADE DE SARINA** de Marie Mandy (17:30) 2013 - Belgique – Documentaire – Cécité <https://teff.be/archives-films/l8217201trange-balade-de-sarina>
- **LA CONNERIE; BIENTÔT RECONNUE COMME HANDICAP ?** de Timothée Dereix / Jean-François Magne / Nicolas Planty (01:18) France – 2018 – Publicité / clip / film de com - Handicap invisible - humour - regards et préjugés - <https://www.youtube.com/watch?v=9U4VnnJuwvE>
- **LA COQUILLE** de 15 adultes DV (camera etc.) (12'43) – Belgique - Dessin animé – handicap en général <https://teff.be/archives-films/la-coquille>
- **LA FILLE AUX BOUÉES ROSES** de Sarah Laure Estragnat (02:20) France – 2013 - Fiction – PMR, préjugés, regard des autres <https://teff.be/archives-films/la-fille-aux-bouees-roses>
- **LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE** de Eric Montchaud (05:47) France – 2015 – Animation/Fiction – Déficience mentale, préjugés <https://teff.be/archives-films/la-petite-casserole-d8217anatole>
- **LAS OTRAS CAMAS (Les autres lits)** de Jonay Garcia (15:00) Espagne – 20187 – Fiction - Vie sexuelle et affective -assistance sexuelle - <https://teff.be/archives-films/las-otras-camas-les-autres-lits>
- **LÁTHATATLANUL (Invisiblement)** de Aron Szentpéteri (32:07) Hongrie – 2017 – Fiction - Cécité - vie affective - <https://teff.be/archives-films/lathatatlanul-invisiblement>

- **LE DERNIER VENDREDI DU MOIS** de Jerome Guiot (06:49) – Belgique - fiction – Fratrie <https://teff.be/archives-films/le-dernier-vendredi-du-mois>
- **LE FRÈRE** de Jérémie Battaglia (28:48) Canada/France – 2020 – documentaire –parentalité et fratrie, aidants proches <https://teff.be/archives-films/le-frere>
- **LE PETIT MONDE D'ÉMILIE** de Medhi Noblesse (21:45) France – 2018 – Documentaire - Inclusion - emploi - trisomie - <https://teff.be/archives-films/le-petit-monde-demilie>
- **LE PREMIER PAS** de Vanessa Clément (12:59) France – 2014 – Fiction – Vie affective et sexuelle, assistance sexuel <https://teff.be/archives-films/le-premier-pas>
- **LEO ET CAROL** de Alvaro Campos et Dafne Capella (06:00) Brésil – 2015 – Documentaire - Sexualité et handicap / Témoignages - <https://teff.be/archives-films/leo-et-carol>
- **LES CHAUSSURES DE LOUIS** de Jean-Géraud Blanc, Kayu Leung, Marion Philippe, Théo Jamin (05:17) France – 2020 – animation – autisme, jeunesse, dessins animés jeunesse <https://teff.be/archives-films/les-chaussures-de-louis>
- **LES GENS AUX CHÂTAIGNES** de Charlotte Vedovatto (24:00) Belgique – 2023 – Documentaire - témoignages – <https://teff.be/archives-films/les-gens-aux-chataignes>
- **LE STADE DU MIROIR** de Tiffany Rooze (20:13) – Belgique – 2021 – Fiction – Cécité - musique et chorégraphie - capacité des personnes... – <https://teff.be/archives-films/le-stade-du-miroir>
- **L'ÊTRE CLIGNOTANT** de Juliette Mauduit (17:04) Belgique – 2022 – Expérimental – témoignages – <https://teff.be/archives-films/letre-clignotant>
- **LOOK FOR ME (Cherche-moi)** de Miriam Fox (04:43) Royaume-Uni – 2018 – Animation - Autisme - péda - handicap invisible - <https://teff.be/archives-films/look-for-me-cherche-moi>
- **LOUIS** de Violaine Pasquet (09:24) France - 2014 – animation - surdité, jeunesse, dessins animés <https://teff.be/archives-films/louis>
- **LOVE IS BLIND (L'amour est aveugle)** de Odai Al Mukdad (05:45) USA – 2016 – Drame - C c t  / vie affective et sexuelle - <https://teff.be/archives-films/love-is-blind-lamour-est-aveugle>
- **LUNEVILLE** de Sébastien Petit (09:05) – Belgique – Fiction – Comédie réalisée par des PH <https://teff.be/archives-films/lune-ville>
- **MA PEAU AIME** de Graphoui (11:22) Belgique – 2012 – documentaire - témoignage <https://teff.be/archives-films/ma-peau-aime>
- **MACROPOLIS** de Joël Simon (07:05) UK – 2012 – Animation/Fiction – La différence <https://teff.be/archives-films/macropolis>
- **MAGIC MAN** de Sebastian Mlynarski (12:06) USA – 2016 – Documentaire - C c t  / Capacités des personnes (arts de la scène) - <https://teff.be/archives-films/magic-man-le-magicien>
- **MAINS D'OR** de l'Asbl le Cree (06:19) Belgique – 2019 – Fiction - Surdité - Regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/mains-dor>
- **MANO A MANO (Main dans la main)** de Ignacio Tata  (07:05) Espagne – 2013 –Fiction – La différence <https://teff.be/archives-films/mano-a-mano-main-dans-la-main>
- **MATCH** de Vincent Hazard (06:23) France – 2018 – Fiction - PMR - humour - handisport - vie affective - <https://teff.be/archives-films/match>
- **MAX ENTRE TERRE ET CIEL** de Camera etc. (10:42) Belgique - Animation – handicap en général <https://teff.be/archives-films/max-entre-ciel-et-terre>

- **MÉMORABLE** de Bruno Collet (12:03) France – 2019 – animation, Alzheimer, jeunesse <https://teff.be/archives-films/memorabile>
- **MES ANGES À TÊTE NOIRE** de Juliette Gosselin et Florence Pelletier (06:03) Canada – 2013 – Expérimental - PMR - Vie sexuelle et affective - péda <https://teff.be/archives-films/mes-anges-a-tetes-noires>
- **MIJN LABEL (Mon étiquette)** de Janne Janssens (04:41) Belgique – 2018 – Animation - Autisme - péda - handicap invisible - inclusion - <https://teff.be/archives-films/mijn-label-mon-etiquette>
- **MIND MY MIND (Dans ma tête)** de Floor Adams (29:47) Pays-Bas – 2019 – animation – autisme, sexualité et handicap, regards et préjugés, jeunesse <https://teff.be/archives-films/mind-my-mind-dans-ma-tete>
- **MINH TÂM** de Vincent Maury (25:56) France – 2016 – Fiction - Parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/minh-tam>
- **MON AMOUREUX** de Daniel Metge, (22:40) France - 2011 –Fiction – Vie affective et sexuelle en situation d'handicap <https://teff.be/archives-films/mon-amoureux>
- **MON COPAIN, LES ARBRES** de Rebecca Fruitman (09:47) Belgique – 2015 – Documentaire - autisme et handicap mental - <https://teff.be/archives-films/mon-copain-les-arbres>
- **MON CORPS À DOS** de Gaëlle Hannebicque (08:20) Canada – 2015 – Vidéo danse - Musique et chorégraphie / Témoignages - <https://teff.be/archives-films/mon-corps-a-dos>
- **MON PETIT FRÈRE DE LA LUNE** de Frédéric Philibert (06:13) – France - Dessin animé – Autisme – Fratrie <https://teff.be/archives-films/mon-petit-frere-de-la-lune>
- **MONDAY (Lundi)** de Valentin Gautier (02:44) France – 2019 – animation – différence, jeunesse, dessins animés <https://teff.be/archives-films/monday-lundi>
- **MONSIEUR ET MADAME PICCIOLI** de Fabio Falzone (13:23) France – 2017 – Documentaire - Inclusion - trisomie - vie sexuelle et affective <https://teff.be/archives-films/monsieur-et-madame-piccioli>
- **MOTHERLESS CHILD** de Sophie Maréchal (21:25) – Belgique – 2023 – Fiction – Surdité - comédies - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/motherless-child>
- **MUTTERSCHAFT (Maternité)** de Flavio Rigamonti (04:34) Italie – 2018 – Fiction - Vie sexuelle et affective - parentalité - <https://teff.be/archives-films/mutterschaft-maternite>
- **MY BROTHER (Mon frère)** de Theo Papadoulakis (04:15) Grèce – 2018 – Fiction - PMR - fratrie - accessibilité - <https://teff.be/archives-films/my-brother-mon-frere>
- **MY DAUGHTER YOSHIKO (Ma fille Yoshiro)** de Brian Blum (16:39) Etats-unis – 2018 – Fiction - Parentalité - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/my-daughter-yoshiko-ma-fille-yoshiko>
- **MY SHOES** de Niam Raoofi (03:53) Australie – 2012 –Fiction – La différence <https://teff.be/archives-films/my-shoes-mes-chaussures>
- **NO GOODBYES** de Timothy Wood (03:23) - Australia -2009 – Clip vidéo musical – trisomie21 <https://teff.be/archives-films/no-goodbyes-pas-dadieux>
- **NO LIONS IN PARIS (Pas de lions à Paris)** de Michael Joseph McDonald (05:53) France – 2016 – Documentaire - autisme et handicap mental / Handicap à l'étranger <https://teff.be/archives-films/no-lions-in-paris>
- **NOUVEAU VOISIN** de Vincent Hazard (04:47) France – 2022 – Fiction – Cécité - surdité - comédies - <https://teff.be/archives-films/nouveau-voisin>
- **OASIS** de Justine Martin (14:10) Canada – 2022 – Documentaire – parentalité et fratrie - témoignages - autisme et handicap mental - <https://teff.be/archives-films/oasis>

- **O.C.D. (T.O.C.)** de Jade Gautier (05:00) France – 2017 – Fiction – <https://teff.be/archives-films/ocd-toc>
- **ON M'A TOUJOURS DIT** de Nicolas Auzeine (06:10) France – 2017 – Fiction - Inclusion - regards et préjugés - emploi - <https://teff.be/archives-films/on-ma-toujours-dit>
- **ONE QUESTION** de Anthony di Salvo (07:32) – USA - Interviews
<https://teff.be/archives-films/one-question-une-question>
- **ORTHO** de Nathalie Sartiaux (12:11) Belgique – 2017 – Animation - Handicap invisible - péda - dyslexie -
<https://teff.be/archives-films/ortho>
- **PAPA** de Julie Béguet (12:04) France – 2022 – Documentaire – PMR - parentalité et fratrie – témoignages -
<https://teff.be/archives-films/papa>
- **PERFECT** de Karin Ayari (11:59) Canada – 2013 – Fiction – TOC, syndrome de la Tourette
<https://teff.be/archives-films/perfect-parfait>
- **PERFECTION** de Ricardo Di Gerlando (02:42) Italie – 2017 – Fiction - PMR - regards et préjugés - péda -
<https://teff.be/archives-films/perfection>
- **PETITS COMBATS DE LA VIE ORDINAIRE** de Loïc Delvaux (11:17) Belgique – 2017 – Documentaire - Cécité -
<https://teff.be/archives-films/petits-combats-de-la-vie-ordinaire>
- **PHANTOM PAIN** de Nicolas Jeffries (05:32) Australie – 2014 – Docu/Fiction – Ampuration, syndrome de la
jambe fantôme <https://teff.be/archives-films/phantom-pain-douleur-fant244me>
- **PLEASE BE SEATED (Veuillez vous asseoir)** de Kevin Scott (04:52) Irlande – 2019 – documentaire – mobilité, infirmité
motrice cérébrale <https://teff.be/archives-films/please-be-seated-veuillez-vous-asseoir>
- **POETIC SHORTS** de Anthony di Salvo (6 × 2 min) – USA - Interviews – témoignages
<https://teff.be/archives-films/poetic-shorts-courts-metrages-poetiques>
- **PRENDS-MOI** de Anaïs Barbeau-Lavalette et André Turpin (10:15) Canada – 2014 – Fiction – Vie affective et
sexuelle (dans un centre) <https://teff.be/archives-films/prends-moi>
- **QUAND J'ÉTAIS PAPILLON** de Adrien Charmot (47:00) France – 2016 – Documentaire - Témoignages / autisme
et handicap mental - <https://teff.be/archives-films/quand-jetais-papillon>
- **QUERFELDEIN (À travers champs)** de Marco Baumhof (09:30) Allemagne – 2017 – Fiction - PMR - vie affective -
maladie neuro musculaire / dégénérative
<https://teff.be/archives-films/querfeldein-a-travers-champs>
- **RAPPROCHEZ-VOUS (PRO INFIRMIS)** (01:31) SUISSE – 2011 – film de com. – Regard sur la différence, handicap
mental <https://teff.be/archives-films/rapprochez-vous>
- **RENCONTRES PARTICULIÈRES** de Mathieu Vachon (47:42) Canada – 2016 – Documentaire - vie affective et
sexuelle / Handicap à l'étranger / Témoignages
<https://teff.be/archives-films/rencontres-particulieres>
- **RESILIENCE** de Ricardo Koanuka (26:18) Suède – 2016 – Documentaire - Handicap à l'étranger / Témoignages /
Musique et chorégraphie - <https://teff.be/archives-films/resilience>
- **RETINA** de Darko Dragicevic (10:00) Irlande – 2014 – Fiction - Cécité
<https://teff.be/archives-films/retina>
- **REVEL IN YOUR BODY (Profitez de votre corps)** de Katherine Helen Fisher (05:50) États-Unis – 2018 – documentaire
– chorégraphie, cyclo danse mobilité
<https://teff.be/archives-films/revel-in-your-body-profitez-de-votre-corps>
- **RUGGERO** de Franco Di Pietro (15:00) Italy 2012 – comédie – humour sur la personne handicapée –
trisomie21 <https://teff.be/archives-films/ruggero>
- **SARAUJ, JUST! (Just, vas-y !)** de Pavel Gumennikov (09:59) Lettonie – 2017 – Fiction - PMR - humour - péda -
<https://teff.be/archives-films/sarauj-just-just-vas-y>

- **SAY AGAIN? (Tu peux répéter ?)** de Kelley Bell (04:51) USA – 2021 – Publicité / clip / film de com – comédies – surdité - <https://teff.be/archives-films/say-again-tu-peux-repeter>
- **SCRUBBERS** de Christopher Cass (13:51) USA – 2011 – fiction – ALS (maladie de lou Gehrig), vie affective et sexuelle <https://teff.be/archives-films/scrubbers-soins>
- **SCULPTEUR DE LUMIÈRE** de Stéphanie Keskinides (06:09) France – 2016 – Documentaire - Cécité / Capacités des pers... (arts de la scène) - <https://teff.be/archives-films/sculpteur-de-lumieres>
- **SENSORY OVERLOAD** de Miguel Jiron (02:33) USA – 2012 – ANIMATION/fiction – autisme, perceptions <https://teff.be/archives-films/sensory-overload-surcharge-sensorielle>
- **SENSORY SENSIVITY** de National Autistic Society – Steve Cope (01:00) UK – 2014 – film de com. – autisme, perception <https://www.youtube.com/watch?v=ycCN3qTYVyo>
- **SHHH!** De Shamir Raiapov (02:33) Kirghizistan – 2021 – Fiction – Surdité - comédies - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/shhh>
- **SIGN AT ALL TIME: A FILM ABOUT BRIAN ESTRADA** de Andrew Liebman (08:00) États-Unis – 2019 – documentaire – surdité, regards et préjugés, capacité des PH, jeunesse <https://teff.be/archives-films/sign-at-all-times-a-film-about-brian-estrada-veuillez-signer-en-permanence-un-film-a-propos-de-brian-estrada>
- **SIGNS AND GESTURES (Des signes et des gestes)** de Itandehui Jansen (12:00) Royaume-Uni – 2021 – fiction – surdité, cécité, comédie, jeunesse <https://teff.be/archives-films/signs-and-gestures-des-signes-et-des-gestes>
- **SON VISAGE** de Caroline Du Potet & Éric Du Potet (23:40) – France – 2021 – Fiction – Cécité - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/son-visage>
- **SOUND OF SILENCE (Le bruit du silence)** de Philippe Woodtli (11:41) Suisse – 2018 – Documentaire - Surdité - handisport - handicap invisible - emploi - regards et préjugés <https://teff.be/archives-films/sound-of-silence-le-bruit-du-silence>
- **SORDA (Sourde)** de Eva Libertad García López / Nuria Muñoz-Ortin (18:00) Espagne – 2021 – Fiction - Surdité - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/sorda>
- **SOY (Je suis)** de Juan Pedro Sabina (20:00) Espagne – 2019 – documentaire – femmes et handicap, témoignages <https://teff.be/archives-films/soy-je-suis>
- **STITCH (Couture)** de Siobhán Smith (03:50) Royaume-Uni – 2018 – Animation - handicap invisible - regards et préjugés - droit et aides sociales - <https://teff.be/archives-films/stitch-couture>
- **STÖRD (Attardés)** de Viking Almquist (04:30) Suède – 2020 – fiction – autisme, parentalité <https://teff.be/archives-films/stord-attardes>
- **SUNSHINE (Rayon de soleil)** de Martha Goddard (09:50) Australie – 2021 – Fiction – Trisomie 21 -comédies - parentalité et fratrie - <https://teff.be/archives-films/sunshine-rayon-de-soleil>
- **SUPER** de Samara Hersh (06:10) Australie – 2014 – Fiction – Trisomie, syndrome de down, comédie <https://teff.be/archives-films/super>
- **TALLA** de Pierre Mobèche (06:00) France – 2016 – Docufiction - Handicap à l'étranger / Témoignages - <https://teff.be/archives-films/talla>
- **TENDRE HÉRITAGE** de Florent Brischoux (16:53) France – 2017 – Fiction - Parentalité - héritage - <https://teff.be/archives-films/tendre-heritage>
- **THE BLOOM** de Jody Xiong (05:00) Chine – 2022 – Publicité / clip / film de com – Étranger - <https://teff.be/archives-films/the-bloom>
- **THE BLUE BED (Le lit bleu)** de Alireza Kazemipour (14:10) Iran – 2020 – fiction – sexualité et handicap, étranger, infirmité motrice cérébrale <https://teff.be/archives-films/the-blue-bed-le-lit-bleu>

- **THE BODY WITH NO FACE (Le corps sans visage)** de Owen Tooth (05:18) UK – 2022 – Expérimental - témoignages - infirmité motrice cérébrale
<https://teff.be/archives-films/the-body-with-no-face-le-corps-sans-visage>
- **THE BUTTERFLY CIRCUS** de Joshua Weigel (22:31) - USA – 2009 - fiction
<https://teff.be/archives-films/the-butterfly-circus-le-cirque-du-papillon>
- **THE CO-OP (La coopérative)** de Cameron S. Mitchell (06:00) Etats-unis – 2018 – Fiction - humour -
<https://teff.be/archives-films/the-co-op-la-cooperative>
- **THE COMMUTE** de Jake Mc Afee (03:32) USA – 2013 – Fiction – PMR , mobilité, accessibilité
<https://teff.be/archives-films/the-commute-le-navetteur>
- **THE HUMMINGCHILD** de Hendi Sundby (28:39) - 2010 /- Norway - Documentaire – vécu famille - témoignage
<https://teff.be/archives-films/the-hummingchild-lenfant-fredonnant>
- **THE INTERVIEWER** de Geneviève Clay-Smith (12:51) Australie – comédie – regard sur la personne handicapée – préjugés – trisomie21 <https://teff.be/archives-films/the-interviewer>
- **THE KISS** de Charlie Swinbourne (07:25) UK – 2014 – Fiction – Surdité, comédie, langue des signes
<https://teff.be/archives-films/the-kiss-le-baiser>
- **THE LOOP (La boucle)** de Lorcan Hopper et Johannis Lyons-Reid (19:21) Australie – 2019 – documentaire – trisomie 21, capacité des PH, emploi et handicap <https://teff.be/archives-films/the-loop-la-boucle>
- **THE MAN OF THE TREES (L'homme des arbres)** de Andrea Trivero (18:55) Italie – 2018 – Documentaire - PMR - emploi - inclusion - ailleurs
<https://teff.be/archives-films/the-man-of-the-trees-lhomme-des-arbres>
- **THE PRESENT** de Jacob Frey (04:18) Allemagne – 2014 – Animation - Dessins animés / Films accessibles jeunes public - <https://teff.be/archives-films/the-present-le-cadeau>
- **THE RIGHT TO LIFE (Le droit à la vie)** de Olga Koleva (19:52) Russie – 2020 – fiction – parentalité/maternité <https://teff.be/archives-films/the-right-to-life-le-droit-a-la-vie>
- **THE SILENT CHILD (L'enfant du silence)** de Chris Overton (20:48) Royaume-Uni – 2017 – Fiction - surdité - parentalité - inclusion - <https://teff.be/archives-films/the-silent-child-lenfant-du-silence>
- **THE WORDS IN A LETTER (Les mots dans une lettre)** de Joseph Simmons (04:11) Royaume-Uni – 2018 – Expérimental - b galement - handicap invisible - danse
<https://teff.be/archives-films/the-words-in-a-letter-les-mots-dans-une-lettre>
- **TRAGICALLY DEAF (Tragiquement sourd)** de Maxx Corkindale (02:22) Australie – 2019 – docu-fiction – surdité, comédie, regards et préjugés, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/tragically-deaf-tragiquement-sourd>
- **TRAVELLER (Voyageur)** de Pyae Zaw Phyto, Mine Aung Linn Htun, Nway Zar (24:43) Myanmar – 2014 – Documentaire - Handicap   l'étranger / Témoignages
<https://teff.be/archives-films/traveller-voyageur>
- **TRES ALMAS EN BUSCA DE UN ABRAZO (Trois  mes en quête d'étreinte)** de Tom Donohue / Greg Shaya (15:00) USA – 2022 – Documentaire – PMR - musique et chorégraphie - témoignages - capacité des personnes...
<https://teff.be/archives-films/tres-almas-en-busca-de-un-abrazo-trois-ames-en-quete-dune-etreinte>
- **TROISIÈME LANGAGE** de Martina Garcia Aranda (01:35) Belgique – 2017 – Animation - Trisomie - danse -
<https://teff.be/archives-films/troisieme-langage>
- **TROP BELLE POUR CE MONDE** de Aïcha Ghembaza (15:00) France – 2021 – Documentaire – Autisme - parentalité et fratrie - témoignages - <https://teff.be/archives-films/trop-belle-pour-ce-monde>

- **UN ÉLÉPHANT SUR LA LUNE** de Benjamin Barthélémy (09:03) France – 2016 – Animation - PMR - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/un-elephant-sur-la-lune>
- **UNE AFFAIRE JUTEUSE** de Salah Ben Abdeladhim, Eric Lenz, Alexandre Ntahondereye et Julien Ponthieu (07:08) Belgique – 2017 – Fiction - Trisomie - humour
<https://teff.be/archives-films/une-affaire-juteuse>
- **UNSILENCED** de Albal Coret (05:36) France – 2018 – Publicité / clip / film de com - Surdit   - p  da - handicap invisible - regards et pr  jug  s - <https://teff.be/archives-films/unsilenced>
- **UPSIDE DOWN (Sens dessus dessous)** de Georgia Agnew et Kacie Stetson (18:51) Nouvelle Z  lande – 2018 – Fiction - Trisomie - parentalit   - inclusion - scolarit   -
<https://teff.be/archives-films/upside-down-sens-dessus-dessous>
- **VERONIKA** de Mark Michel, (06:39) 2011- Germany – documentaire – IMC autisme – t  moignage
<https://teff.be/archives-films/veronika>
- **VISION POÏÉTIQUE** de Jacques Souttre (02:02) France – 2018 – Animation - Vie sexuelle et affective -
<https://teff.be/archives-films/vision-poetique>
- **VOLER ESSERE FELICE AD OGNI COSTO (Vouloir   tre heureux    tout prix)** de Michele Bertini Malgarini (15:00) Italie – 2019 – fiction – surdit  , com  die
<https://teff.be/archives-films/voler-essere-felice-ad-ogni-costo-vouloir-etre-heureux-a-tout-prix>
- **WAITING FOR A TRAIN** de Uladzimir Taukachou (19:58) USA – 2014 – Fiction – Surdit  , pr  jug  s, amour
<https://teff.be/archives-films/waiting-for-a-train-en-attendant-un-train>
- **WALK** de Philippe Jacobson (06:30) Pologne – 2011 – Docu/Fiction – C  cit  , amiti   <https://teff.be/archives-films/walk-marcher>
- **WE ARE ABLE (Nous sommes capables)** de Shune Lei Thar, Kaung Myat Thu Kyaw, Satt paing (38:11) Myanmar – 2016 – Documentaire - Handicap    l'  tranger / T  moignages - <https://teff.be/archives-films/we-are-able-nous-sommes-capables>
- **WHAT WAS IT LIKE? (Comment c'  tait ?)** de Genevieve Clay-Smith (15:00) Australie – 2020 - documentaire – parentalit  , t  moignages, jeunesse
<https://teff.be/archives-films/what-was-it-like-comment-cetait>
- **WILL TO FLY (L'envie de voler)** de Hsiang-Te Shih (13:33) Ta  wan – 2017 – Fiction - PMR - parentalit   - maladie neuromusculaire - <https://teff.be/archives-films/will-to-fly-lenvie-de-voler>
- **WONDER ABOUT MERRI (   propos de Merri)** de Tamar Rogoff (05:56) Etats-unis – 2019 – Documentaire - PMR - regards et pr  jug  s - danse
<https://teff.be/archives-films/wonder-about-merry-a-propos-de-merri>
- **WORKMATE** de Genevi  ve Caly Smith (18:35) Australie – 2014 – Fiction – C  cit  , sport, amiti  , com  die
<https://teff.be/archives-films/workmate-le-coll232gue>
- **YOUNG ADULT (Jeune adulte)** de Jake Yuzna (17:00) USA – 2017 – Fiction PMR - Vie sexuelle et affective - Inclusion - p  da- <https://teff.be/archives-films/young-adult-jeune-adulte>
- **YOU WILL FALL AGAIN (OC   CAIR   DE NOVO)** de Alex Pach  n (06:21) Espagne – 2015 – Fiction - Musique et chor  graphie / Mobilit   et accessibilit  
<https://teff.be/archives-films/you-will-fall-again-tu-tomberas-encore>

Films moyens et Longs m  trages (plus de 45 minutes)

- **AITO HARMONIA** de Alice Declercq et Pauline Robert (46:03) Belgique – 2021 – documentaire – handicap mental, témoignages, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/aito-harmonia>
- **AUTISME L'ESPOIR** de Natacha Caleteme (52:33) France - Documentaire – autisme et pédagogie <https://teff.be/archives-films/autisme-lespoir>
- **CAMPEONES (Champions)** de Javier Fesser (01:53:36) SP – 2018 – Fiction - Trisomie, handicap mental, regards et préjugés, capacités des PH <https://teff.be/archives-films/campeones-champions>
- **CAPITAINE FANTASTIQUE** de Jean-François Castell (57:18) France – 2020 – documentaire – infirmité motrice cérébrale, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/capitaine-fantastique>
- **CELUI QUI CHANTE** de Pierre Verdez (58:03) – France – 2012 - Documentaire – Rééducation après traumatisme crânien d'un chanteur lyrique. <https://teff.be/archives-films/celui-qui-chante>
- **CHELLI (NEXT TO HER)** (01:25:44) – Israël – 2014 - Fiction – Fratrie <https://teff.be/archives-films/chelli-8211-next-to-her-proche-d8217elle>
- **CORPS ET AME** de Matthieu Bron (54:00) – France – 2010 - Documentaire – handicap en Afrique (Mozambique) <https://teff.be/archives-films/de-corpo-e-alma-corps-et-ame>
- **EN MIS ZAPATOS (À ma place)** de Pedro Morato (01:01:00) Belgique – 2021 – Documentaire – santé mentale - aidants proches - parentalité et fratrie <https://teff.be/archives-films/en-mis-zapatos-a-ma-place>
- **ENTER THE FAUN (L'apparition du faune)** de Daisy Wright (01:08:00) – 2015 – Documentaire - Capacités des personnes (arts de la scène) / **Infirmité motrice cérébrale** – maladies du système nerveux - <https://teff.be/archives-films/enter-the-faun-l8217apparition-du-faune>
- **GABOR** de Sebastian Alfie (01:08:34) Espagne – 2013 - Documentaire – Cécité, cinéma, Pérou, engagement ONG - <https://teff.be/archives-films/gabor>
- **GOSIA@TOMEK** de Christine Jezior (01:30:00) Allemagne – 2021 – documentaire – aidants proches, infirmité motrice cérébrale <https://teff.be/archives-films/gosia-at-tomek>
- **GUILLAUME AU PAYS DES MERVEILLES** de Pierre-Louis Levacher (52:27) France – 2014 - Documentaire – Road movie, PMR, Vécu de la fratrie et famille <https://teff.be/archives-films/guillaume-au-pays-des-merveilles>
- **HOW THE TITANIC BECAME MY LIFEBOAT (Comment le Titanic est devenu mon canot de sauvetage)** de Bjarney Ludviksdottir (01:12:07) Islande – 2020 – documentaire – autisme, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/how-the-titanic-became-my-lifeboat-comment-le-titanic-est-devenu-mon-canot-de-sauvetage>
- **I SIGN, I LIVE** de Anja Hiddinga (58:21) Pays-Bas – 2012 - Documentaire – Surdité, portrait de sourds d'aujourd'hui et d'hier en Hollande, prohibition de la LS. <https://teff.be/archives-films/i-sign-i-live-je-signe-je-vis>
- **L'ÉLOQUENCE DES SOURDS** de Laetitia Moreau (50:28) France / Belgique – 2017 – Documentaire - surdité - inclusion – emploi <https://teff.be/archives-films/leloquence-des-sourds>
- **LA DISGRACE** de Didier Cros (01:06:06) France – 2018 – Documentaire - regards et préjugés - <https://teff.be/archives-films/la-disgrace>
- **LA VIE À BRAS LE CORPS** (Philippe Croizon) (52:32) – Documentaire – témoignage <https://teff.be/archives-films/la-vie-a-bras-le-corps>
- **LE MUR** de Sophie Robert (51:21) France – Documentaire -- Psychanalyse et autisme <https://teff.be/archives-films/le-mur-la-psychanalyse-a-lepreuve-de-lautisme>
- **LEÇON DE VIE** de Aniko Ozorai (51:56) Belgique – 2011 - Documentaire – surdité – école en Afrique <https://teff.be/archives-films/lecon-de-vie>

- **LIFE ANIMATED** de Williams Roger Ross (01:32:00) USA – 2016 – Documentaire - Autisme et handicap mental / Témoignages - <https://teff.be/archives-films/life-animated-la-vie-animee>
- **MARCHE OU CRÈVE** de Margaux Bonhomme (01:24:20) France – 2018 – Fiction - Fratrie - Autisme - <https://teff.be/archives-films/marche-ou-creve>
- **MARGARITA WITH A STRAW** de Shonali Bose (01:40:37) Inde/USA– 2014 - Fiction – IMC, vie affective et sexuelle <https://teff.be/archives-films/margarita-with-a-straw-un-margarita-avec-une-paille>
- **MARICARMEN** de Sergio Morkin (01:20:00) Mexique – 2019 – documentaire – cécité, capacité des PH <https://teff.be/archives-films/maricarmen>
- **MON ENFANT APRÈS MOI** de Martin Blanchard (57:24) France – 2022 – Documentaire - parentalité et fratrie - témoignages - aidants proches - <https://teff.be/archives-films/mon-enfant-apres-moi>
- **MY WAY TO OLYMPIA** de Niko von Glasow (01:22:36) - Germany, 2013, Documentaire <https://teff.be/archives-films/my-way-to-olympia-mon-chemin-vers-lolympe>
- **MY WONDERFUL LIFE AS VEGETABLE** de Lars Feldballe Petersen (58:30) Danemark – 2012, Documentaire – polyhandicap – engagement sociétal <https://teff.be/archives-films/my-wonderful-life-as-a-vegetable-ma-merveilleuse-vie-comme-un-legume>
- **QUELQUE CHOSE EN PLUS** de Sophie Robert (01:19:07) France – 2014 - Doc – Autisme , méthode ABA <https://teff.be/archives-films/quelque-chose-en-plus>
- **SEXE, AMOUR ET HANDICAP** de J-M Carré (01:14:45) France 2009 - Documentaire – Sexualité <https://teff.be/archives-films/sexe-amour-et-handicap>
- **SKIN & BONES** de Michaël Dinisen (57:34) Danemark– 2015 - Doc – Dystrophie musculaire, vie affective et sexuelle (+18 ans) <https://teff.be/archives-films/skin-and-bones-la-peau-et-les-os>
- **THE BLIND MAN WHO DID NOT WANT TO SEE TITANIC (L'aveugle qui ne voulait pas voir Titanic)** de Teemu Nikki (01:21:10) Finlande – 2021 – Fiction - cécité - PMR - infirmité motrice cérébrale - <https://teff.be/archives-films/the-blind-man-who-did-not-want-to-see-titanic-laveugle-qui-ne-voulait-pas-voir-titanic>
- **UNE VIE NORMALE** de Gaël Breton et Édouard Cuel (54:16) France – 2015- Documentaire - Emploi et handicap - <https://teff.be/archives-films/une-vie-normale>
- **UNKNOWN BEAUTY** de Mahboubeh Honorian (47:12) Iran– 2013 - Doc – Situation du handicap à Téhéran, PMR, vie affective, regard sur la personne handicapée <https://teff.be/archives-films/unknown-beauty-beaut233-inconnue>
- **WRETCHES & JABBERRERS** de Geraldine Wurzburg (01:34:26) USA– 2011 - Doc – Autisme (sévère), pédagogie de communication via informatique <https://teff.be/archives-films/wretches-amp-jabberers-bavards-et-blagueurs>
- **YES, WE FUCK ! (Oui, nous baisons !)** de Raul De La Morena Garcia (59 :00) Espagne – Documentaire – Vie affective et sexuelles <https://teff.be/archives-films/yes-we-fuck-oui-on-baise>
- **ZIE MIJ DOEN (Regarde-moi bien)** de Klara Van Es (01:24 :02) Belgique – 2018 - Documentaire – Regards et Préjugés <https://teff.be/archives-films/zie-mij-doen-regarde-moi-bien>

Nos coordonnées pour toutes vos questions et demandes

EOP! Asbl (Extra & Ordinary People!) organisatrice de The Extraordinary Film Festival

Siège social : Chaussée de La Hulpe, 212 - 1170 Bruxelles - Belgique

Tel : +32/2/673 27 89 Mail : info@eopasbl.be - Site web : www.teff.be/eop-asbl

N° entreprise / TVA : 0831.049.775

